

НОВЫЙ СЕЗОН ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ЗНАНИЯ КОММУНИЗМА
г. Одесса

- 8 ОКТ 1975

Над оркестром поднимаются руки дирижера. Взмах «волшебной» палочки, и под сводами театра раздается музыка Чайковского — вступление к опере «Пиковая дама». Этим творением гениального русского композитора на днях открылся новый сезон в Одесском академическом театре оперы и балета. Примечательно, что свыше 80 лет назад на премьере «Пиковой дамы» в Одессе присутствовал Петр Ильич Чайковский. И об этом с гордостью вспоминают сегодня одесситы.

В афише первой декады октября — «Жизель», «Князь Игорь», «Рыцарь», «Чю-Чю-Сан», «Раймонда», «Ноланта», «Эсмеральда»... Идет и лучшая постановка театра — опера «Июльское воскресенье» В. Рубина. Недавно получено приятное известие — коллегия Министерства культуры СССР на смотре лучших спектаклей, посвященных 30-летию Победы советского народа в борьбе с фашистскими захватчиками, присудила вторую премию среди музыкальных театров страны спектаклю Одесского государственного академического театра оперы и балета «Июльское воскресенье». Первой премии на Всесоюзном конкурсе удостоена постановка Большого театра Союза ССР — опера «Зорн здесь тихие» Н. Молчанова.

Итак, новый сезон открыт. Что принесет он зрителям?

— Коллектив нашего театра готовится встретить XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза новыми постановками, творческими отчетами ведущих солистов. В честь знаменательного события на одесской сцене будет осуществлена постановка балета «Ленинградская симфония» на музыку великого композитора современности Дмитрия Шостаковича, — рассказывает директор театра А. М. Одинокое. — Мы пригласим для постановки этого спектакля известного советского балетмейстера лауреата Государственной премии СССР, заслуженного артиста РСФСР Игоря Бельского (Ленинград).

Ведущие солисты театра выступают с отчетными концертами не только на нашей сцене, но и во Дворцах культуры, рабочих клубах, в колхозных Домах культуры Одесчины. Они встретятся с труженниками передовых предприятий города и села. В течение нескольких лет между коллективами нашего театра и завода прессы и автоматов существуют тесные контакты, заключен договор о дружбе. В канун XXV съезда артисты оперы и балета выступают с творческими отчетами и на этом предприятии. Труженники завода побывают у нас на лучших спектаклях.

Интересным событием в культурной жизни Одессы станут гастролы театра из города-побратима Варны. На нашей сцене вновь покажет свое искусство Варненская ордена Трудового Красного Знамени Народная опера. Это вторая встреча с болгарскими друзьями в Одессе. Коллективы наших театров дружат, обмениваются гастрольными поездками. Минувшим летом наш театр принял участие в международном фестивале «Варненское лето-75», посвященном 30-летию Великой Победы над фашизмом. Встречи с болгарскими товарищами по искусству будут продолжены.

10 октября артисты из города-побратима откроют свои гастролы оперой «Норма» В. Беллини, будут показаны также оперы «Фауст» Ш. Гуно, «Свадьба Фигаро» В.-А. Моцарта, «Луд гидия» («Лихой парень») известного современного болгарского композитора, лауреата Димитровской премии, народного артиста НРБ Парашкева Хаджиева. В этих спектаклях принимают участие солисты Оперы лауреат Димитровской премии, народный артист НРБ Т. Костов, лауреат международного конкурса народный артист НРБ Ст. Цыганчев, лауреат Димитровской премии заслуженная артистка НРБ М. Бохачек-Костова, заслуженная

артистка НРБ Л. Анастасова, лауреаты международных конкурсов Р. Дюлгеров, М. Зидаров и другие артисты.

Первой премьерой нашего нового сезона, — продолжает А. Одинокое, — будет постановка оперы «Дон Жуан» В.-А. Моцарта. Это дебют молодого режиссера, воспитанника Киевского института театрального искусства имени Карпенко-Карого Юрия Чайки. Музыкальный постановщик спектакля — главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств УССР Борис Грузин. Оформит постановку молодая художник из Львова Ярослав Нирод.

Новый главный режиссер Одесского театра — народный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств Украинской ССР, заслуженный деятель искусств Северо-Осетинской АССР Юрий Лёков осуществит постановку оперы Р. Вагнера «Летучий голландец». Вместе с ним будут работать дирижер Б. Грузин, главный художник Куйбышевского театра оперы и балета Лев Статланд.

Одесситы и гости нашего города будут приглашены на премьеру оперы «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова — режиссер Г. Дикий, дирижер И. Шаврук, народный художник УССР П. Злочевский.

На нашей сцене пойдет в новой редакции балет «Лебединое озеро» П. Чайковского в постановке ленинградского балетмейстера Нины Федоровой. В планах театра — балеты на музыку Игоря Стравинского «Жар-птица» и «Петрушка».

Хорошей традицией стали органые концерты. В новом сезоне их открыл заслуженный артист Армянской ССР Ваагн Стамболцян — он играл произведения И.-С. Баха, С. Комитаса, М. Экмальяна.

В оперных и балетных спектаклях, в органых концертах выступят известные советские и зарубежные артисты-гастролеры.

Воспитанники Одесской консерватории имени А. В. Неждановой всегда пополняют оперную группу нашего театра. В новом сезоне в наш коллектив пришли молодые певцы Надежда Сакун, Людмила Ширина и Виктор Горобец. А в балете начнут выступать выпускники Киевского хореографического училища Геннадий Желанов и Алексей Львов, выпускница Ленинградского академического хореографического училища Ольга Денисова.

Академический театр оперы и балета открыл очередной сезон. Одесситы желают коллективу новых творческих свершений, ярких, интересных спектаклей.

И. ИЛЮШИН.