

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Сегодня открывается новый сезон в Одесском академическом театре оперы и балета. Одесситы и гости черноморского города приглашены на премьеру — оперу «Петр I» А. Петрова. Они побывают и на спектаклях «Евгений Онегин», «Князь Игорь», «Шопениана», «Пахита», «Алеко», «Юланта», «Бал-маскарад», «Трубадур», «Доктор Айболит», «Кармен-сюита»...

— Прежде чем рассказать о планах нового сезона, хочу напомнить, что недавно проведена реконструкция сцены, — говорит директор театра, заслуженный деятель искусства УССР Валентин Петрович Семенов. — В связи с этим более двух месяцев в нашем театре проходили только концерты ведущих солистов — одесситов и гастролеров — народных артистов СССР Н. Ткаченко и И. Богачевой, народного артиста БССР И. Сорокина, народного артиста УССР Н. Огренича, заслуженных артистов УССР А. Бойко, И. Пономаренко, А. Калустина, лауреата международного конкурса Л. Шириной, дипломанта международного конкурса Н. Шакун, лауреата Всесоюзного конкурса А. Дуды и других артистов.

Хочется отметить успех симфонического оркестра театра, который под управлением главного дирижера народного артиста РСФСР Б. Афанасьева выступал в концертах, исполнив финал Пятой симфонии Чайковского, «Прелюды» Листа. Группа энтузиастов нашего оркестра подготовила и впервые в Одессе исполнила произведение И. Стравинского «История солдата».

Тепло и радушно принимали труженики сел Балтского района ведущих солистов театра

— народную артистку СССР Р. Сергиенко, народных артистов УССР А. Рихтера и Н. Огренича, заслуженного артиста УССР И. Пономаренко и других артистов, выступавших перед хлеборобами в дни жатвы.

В канун открытия сезона на сцене театра дали концерты оркестр народных инструментов и солисты филармонии, проходили органные вечера, выступали гости из Тбилиси — камерный оркестр музыкально-хореографического общества Грузии под управлением дирижера Ш. Шилакадзе и В. Шубладзе, солисты пианистка Л. Микава, певица С. Йоселиани, органист Г. Мешвелишвили.

В ближайшее время мы пригласим зрителей на первую премьеру сезона: полностью обновлен балетный спектакль «Дон-Кихот» Л. Минкуса.

После двухлетнего перерыва на одесской сцене вновь будет поставлена «Пиковая дама» П. Чайковского. В новом сезоне театр пригласит зрителей и на премьеру оперы «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского. Полностью обновляется балетный спектакль «Жизель» А. Адана, восстанавливается после долгого перерыва оперный спектакль «Семен Котко» С. Прокофьева.

С большим творческим энтузиазмом идет работа над народной музыкальной драмой «Хованщина» М. Мусоргского. Ведущие солисты балетной труппы готовятся к ответственным гастролям в Канаде.

В новом сезоне коллектив Одесского академического театра пополнился четырнадцатью молодыми артистами оперы и балета, работниками технических цехов.

И. ИЛЮШИН.

ЭКОНОМИКА
Г. ОДЕССА

1
1 СЕН 1979