

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ
КОММУНИЗМА

г. Одесса

4 ИЮН 1980

МУЗЕЙ В ТЕАТРЕ

Храмом и вечным музеем музыкального искусства называл Одесский оперный театр замечательный певец Л. Собинов. В разные годы на сцене нашего театра пели такие выдающиеся артисты, как Ф. Шаляпин, А. Нежданова, С. Крушельницкая и многие другие, покоряла своим искусством звезда русского балета Анна Павлова. На премьере «Пиковой дамы» в 1893 году здесь побывал сам П. И. Чайковский, а другой выдающийся русский композитор Н. А. Римский-Корсаков годом позже — на премьере «Майской ночи». В одесском театре исполняли свои произведения А. Аренский, А. Глазунов, Э. Направник, Э. Изан, П. Сарасате, здесь выступали практически все выдающиеся советские оперные певцы. Нет, очевидно, необходимости много говорить о достоинствах самого здания театра — оно справедливо считается одним из красивейших в Европе. Интересной творческой жизнью живет коллектив театра и сегодня.

Естественно, у многих зрителей возникает вполне объяснимое желание узнать как можно больше об истории сооружения здания, о выдающихся мастерах искусства, чье творчество связано с театром. Многие артисты, ценители оперного искусства не раз высказывали мнение о целесообразности организации музея театра. И вот он создан. Правда, экспонатов в нем пока еще очень мало, но коллектив театра надеется на помощь одесских коллекционеров, у которых хранится немало старых театральных афиш, программ, фотографий, других материалов, связанных со строительством и деятельностью театра. Хочется верить, что с их помощью новый музей станет вскоре еще одной достопримечательностью Города-героя.