

"Саратовский листок" № 226.
г. Саратов. 1891,

— Въ Одессѣ кипуча-жизненная антрепрен-
дерская итальянская опера (гг. Лавиа и

Бонитерелли), но въ настоящее время выступило
на ее место итальянское оперное те-

атрешанство, тоже рожденное въ Ко-

саччиоли и Кавелини. По послѣднимъ
свѣдѣніямъ, и это предпріятіе уже рас-

числяется. Не успѣвъ даже, заручившись,
дѣла одесской русской драматической
антрепризы артиста московскаго Малаго
театра—г. Грекова. Если судить по га-
зетамъ, то открытіе этого театра дало
полный сборъ (1,624 р.), но второй спек-
такль далъ менѣе половины сбора, а тре-
тій менѣе трети...

Сар. лист. 1891
№ 226