

"Одесский Листок" № 85
гор. Одесса. 1902.

Одес. лист. № 85 1902 г.
ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

Къ антрепризѣ Город. театра.

М. М. Лубковская въ своемъ заявленіи на имя театральной комиссіи о сдачѣ ей въ аренду Город. театра съ 1 сентября 1902 г. по 1 сентября 1903 г., изъявила согласіе вести антрепризу на тѣхъ-же условіяхъ, на какихъ обязался вести ее Н. Н. Соловцовъ, но просила освободить ее отъ слѣдующихъ обязательствъ: исключить § 37 контракта, въ силу котораго Соловцовъ обязывался вносить ежегодно 600 р. на содержаніе театральной полиціи; не обязывать ее къ уплатѣ городу 2000 руб. взаимнѣя тѣхъ декораций, которыя она сдѣлаетъ въ теченіе года и которыя она обязывается предоставить городу безплатно, а также освободить ее отъ постановки драматическихъ спектаклей въ город. народной аудиторіи. Последнее изъясненіе касается раздѣленія сезона русской драмы на осенній и Великопостный. Театральная комиссія въ своемъ мотивированномъ постановленіи, представленномъ въ гор. управу, указываетъ на то, что кромѣ М. М. Лубковской никто въ комиссію болѣе выгодныхъ для города предложеній и не подавалъ о сдачѣ театра на одинъ годъ, а времени осталось не много; въ виду этого, она рѣшила сдать театръ г-жѣ Лубковской. Что касается исключенія § 37 контракта, то комиссія отмѣчаетъ, что этотъ § до сихъ поръ не приводился въ исполненіе, въ виду того, что театральная комиссія не была утверждена. Разрѣшивъ затѣмъ разбить сезонъ драмы, комиссія обязала М. М. Лубковскую въ теченіе Великаго поста или, начиная съ праздниковъ Пасхи, обязательно предоставлять театръ русской оперной труппѣ съ гастролерами въ теченіе не менѣе одного мѣсяца. При этомъ постановлено условіемъ, чтобы давались преимущественно произведенія русскихъ композиторовъ и чтобы на это время былъ усиленъ городской оркестръ за счетъ г-жи Лубковской. Включенъ также §, по которому въ случаѣ открытія гор. типографіи антрепренерша обязывается производить въ ней всѣ заказы по печатанію афишъ, программъ и пр.