"Decerui nuemore, 20p. Ogeca. 1903 : 14 ormsops.

## Къ открытію Сибиряковскаго театра.

Дополняемъ нашу вчерашнюю замътку объ открыти новаго постояннаго драматическаго театра на Херсонской улицъ.

Депутація отъ студентовъ Новороссійскаго университета поднесла хлібъ-соль; при этомъ студенть г. Черногорчевичь про-

азнесъ следующую краткую речь:

"Столь зпаменательный фактъ, какъ открытів въ Одессв постояннаго драматическаго театра не могъ пройти незамъченнымъ для студенчества Новороссійскаго университета. Нътъ надобности подробпо останавливаться на выяснении громадной культурной роли, которую играетъ драма. Подобно тому, какъ университетъ въщаетъ человъчеству въчныя истины въ научной формъ, такъ и геатръ является разсадинкомъ тахъ же высокихъ истинъ правды, добра и красоты, но только облеченныхъ въ художеств. образы. Сознавая громадное, просвътительное значение постоянной драмы для Одессы, потребность въ которой чувствовалась уже давно, студенчество Новороссійскаго университета, въ лицв насъ, привътствуетъ васъ, дорогой А. И., и шлетъ самыя искрении пожеланія усивха въ столь трудномъ святомъ дълв. Пусть вамъ театръ будеть такимъ именно, о которомъ можно было бы съ почития основаниемъ повторить слова великаго Бълинскаго: "Идите въ театръ, живите и умрите въ немъ". Добро пожаловать!-говоримъ мы вамъ отъ имени това рищей".

<sup>\*)</sup> Отсутствіе пъкоторыхъ изъ журналистовъ легко объясняется тімъ, что они по обязанности присутствовади на открытін театра Сибирякова.