

И оживает подвиг народный

Сорокалетию со дня освобождения Одессы от немецко-фашистских захватчиков посвятили свои новые работы творческие коллективы города-героя.

В Русском драматическом театре имени Иванова идет спектакль по книге В. Кондратьева «Бой имели местное значение», рассказывающий о молодом полкенике, мужавшем в военные годы. Режиссер-постановщик — заслуженный деятель искусств УССР В. Опанасенко, художник — А. Кривошеин. В этой работе занята почти вся мужская труппа: народный артист УССР, лауреат Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко А. Гончар, заслуженные артисты УССР В. Наумцев и В. Пименов, артисты А. Филько, П. Шидывар и другие.

По мотивам своей повести «Солдат и мальчик» создал пьесу писатель А. Приставкин. Она увидела свет на сцене театра юного зрителя. В центре повествования — жизнь обитателей подмосновного, детского дома в 1943 году. Главные роли — Солдата и Мальчика — играют Б. Смирнов и В. Тришкин. Спектакль поставил В. Туманов, сценография С. Зайцева.

Молодые актеры Украинского музыкально — драматического театра имени Октябрьской революции и юбилею освобождения Одессы поставили внеплановый спектакль «В списках не значится» по повести Б. Васильева. В этой работе заняты А. Кобзарь, А. Фоменко, Г. Кобзарь-Слободюк, В. Рачок, Т. Глушенко, исполняющие роли «навеки восемнадцатилетних». Ведущие — Л. Данильчук и М. Пуровец. Этот спектакль — режиссерский дебют актера А. Семенихина. Декорации — И. Антонюк-Ивницкой. Большую помощь молодежи оказали заслуженный артист УССР А. Дриженко и другие ветераны труппы.

«Пришла весна сороковая» — так озаглавлен спектакль-обзорение в театре музыкальной комедии. Либретто и стихи написал заслуженный артист

УССР Ю. Дынов. Художественный руководитель и постановщик — заслуженный работник культуры УССР Н. Полевой, режиссер — З. Аврутин, музыкальный руководитель — заслуженный деятель искусств УССР Е. Винницкий, художники — заслуженный художник УССР М. Изницкий и З. Ивницкая. В обозрении использованы фрагменты из спектаклей «Севастопольский вальс», «Одесса — мой город родной», «Дарите любимым тюльпаны», «Комедианты». Зрители встретятся с популярными исполнителями.

В цирке в эти дни идет премьера праздничного представления «Победа! Одесса! Апрель!», в которой принимают участие видные мастера арены. В кинотеатрах открылся фестиваль, посвященный 40-летию освобождения Одессы.

Знаменательной дате посвящены новые концертные программы Одесской филармонии. Тематические концерты «Одесса — мой город родной», «Мужества вечный огонь» и «Песни в солдатских шинелях», в которых звучат произведения русских и украинских советских композиторов и поэтов, идут на предприятиях, в профтехучилищах, вузах города. В них принимают участие ведущие солисты и артисты филармонии.

Состоялись два концерта симфонического оркестра. В первом прозвучали сочинения Д. Шостаковича, Р. Щедрина, А. Петрова, Н. Сидельникова, а во втором — произведения композиторов Одессы, которые посвящены родному городу: «Торжественный прелюд» Г. Глазачева, симфоническая баллада «Броненосец «Потемкин» Я. Фрейлина, фрагменты оратории «Верность» А. Красотова. В программе декады — концерт солиста филармонии виолончелиста В. Подгайнова, концерт эстрадного ансамбля народных инструментов «Мозаика», литературный концерт «Жителям Земли».