

# СОВЕТСКАЯ УКРАИНА

К И Е В

8  
11 МАЯ 39

## ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ИМ. М. ЗАНЬКОВЕЦКОЙ В КИЕВЕ

Мы во второй раз приезжаем в столицу Украины. С особенным творческим трепетом и с особенным чувством ответственности покажем свои работы.

Пьесы, которые театр привез в столицу, являются одними из лучших в репертуаре, хотя и не исчерпывают всех жанровых особенностей театра, которые видны в других спектаклях. Все же пьесы: «Богдан Хмельницький», — А. Корнейчука, «Уриель Акоста» — Гуцкова, «Лісова пісня» — Л. Українки, «Гайдамаки», «Дай серцю волю» являются эталонными и показательными в театре.

Растет счастливая Страна советов, растет крупный нерв индустрии — областной город Запорожье, растет, воспитанный в основном этим городом, театр им. Заньковецкой, растут актеры, мастера театрального искусства. Имена Б. В. Романивского, Любарт, Дударева, Яременко, Олесь, Овдиченко, Слыва, Писаревского, Фразенко, Іаенко, Половка уже широко известны. Все смелее выходят на ответственную работу в театре и такие молодые и талантливые люди, как Н. Даценко, В. Данченко и другие.

Очень приятно отметить, что наибольший успех падает на долю молодежи, прошедшей из театральных институтов. Театр имеет двух крупных мастеров по линии художественного оформления; в театре работает художник Ф. Нирод и по музыкальному оформлению — композитор А. Радченко.

**Ив. БОГАЧЕНКО.**

Режиссер театра им. Заньковецкой.

—○—