

Театр братской Украины в Минске



Сегодня спектаклем «Гибель эскадры» А. Корнейчука в Минске начинает гастроль один из старейших театров Украины — Львовский орден Трудового Красного Знамени украинский драматический театр имени М. Заньковецкой. Это первый приезд театра на гастроль в братскую Белоруссию.

Организованный в 1922 году, театр на протяжении нескольких лет обслуживал промышленные центры Украины — Днепропетровск, Никополь, Криворожье, Донбасс, а с 1931 года постоянно находился в г. Запорожье. Театр формировался и рос на пьесах русской и украинской классики. В его репертуаре были такие пьесы, как «Хозяин» Карпенко-Карого, «Украденное счастье» П. Франко, «Гайдамаки» Т. Шевченко, «Ревизор» Н. Гоголя и др. Постановкой спектакля «Любовь Яровая» К. Тренева театр начал работу по насыщению своего репертуара советской тематикой, произведениями на современные темы.

Великая Отечественная война застала театр на гастролях в Харькове, откуда он был эвакуирован в г. Тобольск, а позже в г. Сталинек.

В 1944 году театр переехал в освобожденный от немецких захватчиков г. Львов. Уже в первые дни пребывания во Львове бригады артистов шли разбитыми дорогами в ближайшие села, выезжали в освобожденные районы области, выступали перед населением со своими спектаклями, показывали отрывки из лучших пьес советских драматургов — А. Корнейчука, К. Симонова и других.

Исторические решения Центрального Комитета Коммунистической партии по идеологическим вопросам способствовали дальнейшему росту идейно-художественного уровня спектаклей театра. В его репертуаре пьесы советских драматургов заняли ведущее место.

Одним из лучших постановок послевоенного времени является спектакль «На большую землю» по пьесе А. Хижняка, в котором рассказывается об организации первых колхозов в западных областях Украины, о росте сознания крестьянства и сельской интеллигенции. Эта работа коллектива была отмечена Сталинской премией.

Театр работает в тесном общении с трудящимися Львова и области, внимательно прислушивается к запросам и пожеланиям зрителей. На Львовщине трудно назвать какой-либо из районов, где бы не побывал театр. Только за один сезон 1951 — 52 гг. более 25 тысяч колхозников посмотрели спектакли «Калинавы гай» и «В степях Украины» А. Корнейчука, «Вей, ветерок!» Яна Райниса, «Лесная песня» Леси Украинки, «Под золотым орлом» Я. Галана, «Поют жаворонки» Б. Крашвы.

В 1951 году театр принимал участие в декале украинского искусства и литературы в Москве и был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Решения XIX съезда партии возлагают на театр, как и на всех деятелей советского искусства, большую ответственность в деле коммунистического воспитания трудящихся. Театр неустанно борется за осуществление высоких требований партии, народа.

С большой радостью коллектив театра приехал на гастроль в братскую Белоруссию. Театр покажет разнообразные по темам спектакли как для трудящихся Минска, так и для колхозников и интеллигенции области.

10 июня театр предполагает показать первые спектакли для колхозников Логойского, Руденского, Плещеницкого, Дзержинского и Заславского районов. Будет показана пьеса «Вей, ветерок!» классика латышской литературы Яна Райниса и комедия Г. Квитко-Основьяненко «Шельменко-денщик».

13 июня на поэтическую пьесу «Лесная песня» Леси Украинки приглашаются колхозники Минского и Червенского районов.

На спектаклях побывают колхозники и других районов Минской области.

В репертуаре театра — талантливая пьеса Я. Галана «Любовь на рассвете». Действие в ней происходит в прикарпатском селе, встречающем свою первую колхозную весну. В этом спектакле разоблачаются украинские буржуазные националисты, продавшиеся Ватикану и обреченные на неминуемую гибель. В спектакле воспевается сила и моральное единство нашего народа, рассказывается о победе социалистического строя в западных областях Украины.

В драме М. Кропивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест» ярко отображены классовые противоречия дореволюционной украинской деревни, раскрыта трагедия социальной несправедливости и неравной любви, реакционная сущность помещичьего либерализма.

В репертуаре театра имеются также и другие пьесы советских драматургов, русской и украинской классики.

Театр приехал в своем полном составе. Трудящиеся Минска познакомятся с творчеством мастеров советской украинской сцены — народным артистом СССР, лауреатом Сталинской премии Б. Романицким, народными артистами УССР, лауреатами Сталинской премии В. Любарт, В. Яременко, Д. Дударевым; заслуженными артистами УССР Ф. Гаеько, А. Кривицкой, Н. Доценко, В. Коломойцевой, Д. Козачковским, В. Данченко, А. Гай, А. Давиденко и другими.

Встреча с белорусским зрителем будет способствовать дальнейшему улучшению работы театра, совершенствованию его мастерства.

В. ПОПОВА,
зав. литературной частью Львовского государственного драматического театра имени Заньковецкой.

□

На снимке: группа артистов театра имени Заньковецкой в Минске.

Фото Л. Эйди...