

Гастроли Львовского драматического театра имени М. Заньковецкой в Тбилиси

В Тбилиси в помещении Государственного ордена Ленина драматического театра имени Руставели с большим успехом проходят гастроли Львовского государственного ордена Трудового Красного Знамени драматического театра имени М. Заньковецкой.

В беседе с корреспондентом ГрузТАГ'a директор театра имени М. Заньковецкой тов. З. М. Смоктий рассказал о гастролях театра.

— С большим волнением ожидал наш творческий коллектив встречи с грузинскими зрителями. Мы знали, что в столице Грузии — Тбилиси мы найдем взыскательного, чуткого зрителя, знакомого с творчеством лучших мастеров советской сцены.

Здесь, в Тбилиси, мы увидели новые яркие проявления великой дружбы, связывающей народы нашей могучей Родины.

Дружба украинских и грузинских театральных деятелей зародилась еще в дореволюционное время, когда украинские театральные труппы приезжали в Тбилиси и знакомили тбилисского зрителя со своим искусством. Эта традиция в наше время еще больше развилась и укрепилась. Мы чувствуем, какой глубокий интерес проявляют тбилисские зрители к украинскому искусству.

Разнообразен репертуар нашего театра. В него включены пьесы русских, украинских классиков, советских авторов.

Свой гастрольный сезон мы начали инсценировкой бессмертной повести великого русского писателя Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» в постановке главного режиссера театра народного артиста УССР Б. Тягно. В роли Тараса Бульбы выступает народный артист УССР, лауреат Сталинской премии В. Яременко.

Этот патристический спектакль, рассказывающий о безграничной любви к Родине, дружбе, близок и грузинскому

зрителю, и потому он принят здесь с особой теплотой. Зритель живо интересуется украинской классикой. С успехом идет во время гастрольной пьесы видного украинского театрального деятеля М. Кропивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест» в постановке заслуженного артиста УССР В. Ивченко. Эта драма посвящена жизни украинских крестьян. В ней в роли простой украинской девушки Оксаны выступала знаменитая украинская актриса М. Заньковецкая во время гастрольной киевской драматической труппы в Тбилиси. В нашем театре обаятельный образ Оксаны передает талантливая актриса, заслуженная артистка УССР Н. Доценко.

В театральной жизни Львова большим событием явилась первая постановка на советской сцене пьесы великого украинского писателя Ив. Франко «Сон князя Святослава». Постановка принадлежит главному режиссеру театра Б. Тягно. Этот спектакль так же, как и пьеса выдающейся украинской поэтессы Л. Украинки «Лесная песня», имел большой успех у тбилисских зрителей.

В репертуаре нашего театра большое место занимают пьесы современных украинских драматургов. Среди них надо отметить произведения лауреата Сталинской премии А. Корнейчука. В Тбилиси мы привезли его «Калиновую рощу». На сцене театра идет пьеса Я. Галана «Под золотым орлом».

Наш творческий коллектив с увлечением работает над пьесами драматургов братских республик. Тбилисским зрителям уже показаны пьесы классика латышской драматургии Яна Райниса «Вей, ветерок», «Кто смеется последним» белорусского драматурга лауреата Сталинской премии Б. Крапивицы и др.

За время нашего пребывания в Тбилиси театр уже побазал 28 спектаклей.

Наш коллектив с волнением ожидает, когда он предстанет перед зрителем со спектаклем о профессиональном революционере-большевике Камо. Пьесу написал украинский поэт и драматург А. Левада. Во Львове спектакль «Камо» был тепло принят. В роли Камо выступает народный артист СССР В. Романицкий.

Мы глубоко благодарны за тот теплый прием, который оказан театру в Тбилиси. Мы хотим как можно шире и глубже познакомиться тбилисского зрителя с нашим творчеством.

Театр устраивает выездные спектакли. Коллектив театра был в Гори, где осматривал Дом-музей И. В. Сталина. В Горийском государственном театре мы дали спектакли «Шельменко денщик» Г. Квитка - Основяненко и «Под золотым орлом» Я. Галана. «Шельменко денщик» показали мы металлургам молодого грузинского города Рустави. Мы побывали на паровозо-вагоноремонтном заводе имени Сталина. Здесь на импровизированной сцене в заводском дворе был показан украинский классический водевиль «На первое гулянье», на станкостроительном заводе имени Кирова мы показали первый акт пьесы «Калиновая роща» А. Корнейчука.

Теплые встречи, которые оказывают нам на предприятиях, ярко отражают ту большую любовь, которую питают советские люди к искусству.

Мы сожалеем, что в репертуаре нашего театра нет ни одной пьесы грузинских драматургов. Сейчас мы знакомимся с их пьесами. Это поможет обогатить репертуар произведениями грузинских авторов.

Гастроли театр заканчивает 28 июня, после чего выезжает в Баку.

Гастроли нашего театра в Грузии и Азербайджане еще больше укрепят творческие связи работников театрального искусства братских республик.

(ГрузТАГ).

19 ИЮН 1954

г. Батуми