

К гастролям Львовского государственного театра им. М. Заньковецкой

Недавно наша страна торжественно отмечала праздник всего советского народа — 300-летие воссоединения Украины с Россией.

В связи со знаменательной датой в городах и селах страны состоялись выступления украинских певцов, музыкантов, артистов драматического и хореографического искусства, писателей, композиторов, художников. Приезд в Баку артистов Львовского государственного театра им. М. Заньковецкой — новое яркое выражение крепнущих связей между братскими республиками Советского Союза.

Театр был создан в Киеве 32 года тому назад в честь 40-летия творческой деятельности крупнейшей украинской актрисы М. К. Заньковецкой. Больше двух десятилетий руководит театром талантливый режиссер и артист, ученик М. К. Заньковецкой — народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Борис Романицкий.

За 32 года театр побывал во многих советских республиках: РСФСР, Латвии, Белоруссии, Грузии, выступал перед трудящимися Донбасса, Криворожья, Запорожья. В годы Великой Отечественной войны бригады театра, работавшего в Сибири, выезжали на фронт, выступали в госпиталях. Посланный правительством после окончания войны во Львов, театр провел среди населения большую идеологическую и воспитательную работу.

В 1951 году, приняв участие в декаде украинского искусства и литературы в Москве, театр был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Интересный репертуар, представленный пьесами советских драматургов, русских, украинских и западноевропейских классиков, дает возможность бакинскому зрителю ознакомиться с лучшими постановками театра.

Гастроли начнутся пьесой Б. Тяго «Тарас Бульба» по одноименной повести Н. В. Гоголя. Бакин-

цы увидят пьесы А. Корнейчука «Калиновая роща», Я. Гала на «Под золотым орлом».

О человеке несгибаемой воли, беспредельно преданном делу революции, рассказывает пьеса украинского поэта А. Левады — «Камо». Произведение построено на одном из фактов биографии известного революционера Камо (Тер-Петросяна).

Сатирическая комедия белорусского драматурга К. Крапивы «Кто смеется последним» полна острого обличения проходимцев и карьеристов в науке.

Украинская классика представлена драматической поэмой Л. Украинки «Лесная песня». О социальном неравенстве в старом украинском селе, о несчастной судьбе простой девушки рассказывает драма М. Крапивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест».

Комедия М. Старицкого «За двумя зайцами» рисует мешанскую среду, быт и нравы дореволюционного Киева.

Большим успехом у зрителей пользуется пьеса латышского драматурга Яна Райниса «Вей, ветерок», написанная по мотивам старинной песни.

Перед бакинцами выступают старейшие украинские артисты — народный артист СССР Б. Романицкий, народные артисты УССР В. Яременко, Д. Дударев, Д. Козачковский, В. Любарт, А. Кривичкая, Ф. Гаенко, талантливая молодежь театра В. Аркушенко, Л. Каганова, Т. Свириденко, М. Коваленко, А. Магдинский.

Спектакли театра им. М. Заньковецкой будут проходить в помещении Азербайджанского государственного театра русской драмы, во дворцах культуры нефтяных районов. Украинские артисты и режиссеры проведут творческие встречи с рабочими и служащими промыслов, заводов, фабрик, с учащимися и работниками искусств Баку.

Гастроли украинского драматического театра — яркое событие в культурной жизни нашего города.

Молодежь
г. Баку
Азербайджана

27 ИЮНЯ 1954