

Окончание гастролей Львовского украинского драматического театра имени М. Заньковецкой

Беседа с заместителем директора театра тов. Д. П. Розановым

Сегодня спектаклем «Шельменко-денщик» заканчивает свои гастроли в Баку Львовский государственный ордена Трудового Красного Знамени украинский драматический театр имени М. Заньковецкой. За месяц своего пребывания в Баку театр дал 54 спектакля и 15 концертов. Шестьдесят тысяч бакинцев побывало на спектаклях одного из крупнейших украинских театров. Театр показал бакинскому зрителю одиннадцать своих лучших постановок: «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя, «Лесная песня» Леси Украинки, «Пока солнце взойдет, роса очи выест» М. Кропивницкого, «Вей, ветерок!» Яна Райниса, «Шельменко-денщик» Г. Квитко-Основьяненко, «Камо» А. Левады, «Хитрая вдова» Б. Гольцони «За двумя зайцами» М. Старицкого, «Дочь прокурора» Ю. Яновского, «Кто смеется последний» Б. Крапивы.

В беседе с нашим корреспондентом заместитель директора театра Д. П. Розанов рассказал:

— Поездка на гастроли в столицу Азербайджана явилась большим событием в жизни нашего коллектива, вылилась в яркую демонстрацию нерушимой дружбы братских народов Советского Союза. Встреча с требовательным и взыскательным бакинским зрителем принесла нам глубокое и полное удовлетворение. Гастроли проходили в основном на сцене Азербайджанского театра русской драмы. Кроме того, театр выступал в клубах и дворцах культуры, в парках имени Низами и Кирова, на острове Артема, в молодом социалистическом городе Сумгаите, в здравницах Ашшерона.

Где бы ни проходили наши спектакли и концерты, мы неизменно встречали самый сердечный и дружеский прием.

Очень интересно прошла наша встреча с нефтяниками треста «Кагановичнефть». После концерта рабочие и инженеры горячо благодарили нас, преподнесли каждому из артистов букеты живых цветов и замечательный подарок всему нашему коллективу — макет нефтяной вышки, искусно выполненный группой инженеров.

Запоминающимися были встречи с работниками заводов имени Сталина, имени Вано Стурua, судоремонтного завода имени Наркоммуны, фабрики «Азтрикотаж», встреча с молодежью в парке имени Бирова. В свои концерты мы включали отрывки из наиболее удачных постановок: «Галиновая роща», «Камо», «Пока солнце взойдет, роса очи выест», а также рассказы и стихи А. П. Чехова, Т. Шевченко, О. Вишни, С. Олейника, С. Михалкова и др.

Мы хорошо познакомились с Баку, посетили музеи и достопримечательные места города. Особенно неизгладимое впечатление произвел на нас музей, носящий имя великого мыслителя и гуманиста, славного сына азербайджанского народа Низами Гянджеви. Мы совершили экскурсию по Сталинскому маршруту, побывали в Ханском дворце и Девичьей башне, овеянных поэтическими народными легендами и преданиями, побывали на нефтяных промыслах. Налого останутся в нашей памяти прекрасные архитектурные сооружения Баку — монументальный Дом правительства, величественное и изящное здание Академии наук Азербайджанской ССР, светлое, радующее глаз здание кинотеатра имени Низами.

Наши гастроли в Баку совпали с гастролями Армянского государственного драматического театра имени Сундукяна. С удовольствием познакомились мы с некоторыми постановками этого театра — «Отелло», «Маскарад», «Тегеран», с замечательными мастерами армянской сцены.

Мы глубоко благодарны бакинскому зрителю за искренний, горячий прием. С большим удовлетворением узнали мы о том, что так же тепло были восприняты у нас на Украине гастроли Азербайджанского театра русской драмы. Эти поездки во многом обогатили нас, несомненно, способствовали дальнейшему творческому росту наших коллективов и еще большему укреплению нерушимой дружбы украинского и азербайджанского народов.

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку

31 ИЮН 1954