

Дневник ИСКУССТВ

УКРАИНСКИЙ ТЕАТР В ТАШКЕНТЕ

30 июня в концертном зале Узгосфилармонии начинается свои гастроли Львовский ордена Трудового Красного Знамени театр имени М. Заньковецкой — старейший драматический коллектив Украины.

Организованный в 1922 году в Киеве, театр прошел сложный путь творческих исканий. Где бы ни выступал коллектив: в промышленных городах Украины — Днепропетровске, Кривом Роге, Кременчуге, Никополе, перед строителями ДнепроГЭСа, в Запорожье, а в годы Великой Отечественной войны — в Тобольске, Сталинске, на фронте, — всюду его главной творческой линией было воспитание в зрителях чувств патриотизма, уважения к культурной сокровищнице народов. На сцене театра шли «Ревизор» Гоголя, «Отелло» Шекспира, «Тартюф» Мольера, «В степях Украины» Корнейчука, «Пархоменко» Вс. Иванова и другие пьесы.

В 1944 году наш театр был переведен на постоянное место работы во Львов. Здесь в 1947 году был торжественно отмечен его двадцатипятилетний юбилей.

Театр стремится создавать на своей сцене новые спектакли в содружестве с местными авторами. Так была, в частности, создана пьеса А. Хижняка «На большую землю» — о социалистических преобразованиях на западных землях Украины.

В числе лучших театральных коллективов Украины театр имени М. Заньковецкой принимал участие в декаде украинского искусства и литературы в Москве в 1951 году, гастролитировал в Ленинграде, Минске, Тбилиси, Баку и других городах Советского Союза.

Впервые выезжая на гастроли в Среднюю Азию, мы с огромным творческим волнением ждем встречи с взыскательным зрителем столицы братского Узбекистана. В Ташкенте мы покажем 14 спектаклей. Среди них — «Кремлевские куранты» Н. Погодина — о великих деяниях Коммунистической партии, об ее создателе В. И. Ленине.

Славным трудовым подвигам нашего народа, комсомольцев, их борьбе и влюбленности в работу посвящена пьеса «Первая весна» Г. Николаевой и С. Радзинского по мотивам «Повести о директоре МТС и главном агрономе».

Русская классика будет представлена героической драмой «Тарас Бульба» по повести Н. Гоголя.

Трудящиеся Узбекистана познакомятся и с украинской классикой: с драмами М. Кропивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест», «Дай сердцу волю, заведет в неволю», с семейно-бытовой драмой И. Тобиличевича «Бесталанная».

Готовясь отметить столетие со дня рождения Ивана Франко, театр совместно с молодыми авторами Ю. Бобошко и А. Драком создал пьесу «Для домашнего очага» по мотивам одноименной повести классика украинской литературы.

Драматургия братских народов в репертуаре театра представлена народной пьесой Яна Райниса «Вей, ветерок» и комедией А. Пароняна «Дядя Багдасар».

Будет показана также комедия К. Гольдони «Хитрая вдова».

В творческом составе нашего театра — мастера украинской сцены, народные артисты СССР Б. Романицкий и В. Яременко, народные артисты УССР Б. Тягно, Д. Дударев, Ф. Гаенко, Л. Кривицкая, Д. Козачковский, заслуженные артисты УССР Н. Доценко, В. Коломойцева, В. Полинская, А. Гай, А. Давиденко, талантливая артистическая молодежь, художники В. Борисовец, Ю. Стефанчук.

Во время гастролей мы собираемся близко познакомиться с высокой культурой узбекского народа. Это в значительной мере обогатит коллектив театра, поможет творческому росту, послужит дальнейшему обмену достижениями культуры двух братских народов — украинского и узбекского.

В. ДАНЧЕНКО.

Народный артист УССР, директор Львовского театра имени Заньковецкой.