Посланцы братской Украины

К гастролям в Алма-Ате Львовского театра имени М. Заньковецкой

В начале августа в Алма-Ате начинают ся месячные гастроли одного из старейших театров Советской Украины — Львовского красного Знамени украинского драматического знамени украинского драматического театра именя М. Заньковецкой.

Впервые алма-аттицы увидят классические произведения украинокой драмат ургии в исполнении известных мастеров сцены народных артистов СССР Б. Романицкого и В. Яременко, народных артистов Украинской ССР Ф. Гаенко, Д. Дударева, Л. Кривицкой, Д. Козачковского, В. Данченко и других.

В беседе с нашим корреспондентом заместитель директора театра Д. П. Розанов

сказал:

— Приезд нашего театра в столицу Советского Казахстана — еще одно яркое свидетельство нерушимой братской дружбы трудящихся Украины и Казахстана.

Обмениваясь культурными ценностями, трорческим опытом, достижениями в области культуры, искусства, литературы и науки, мы взаямно обогащаем друг друга, еще больше развиваем советское искусство.

Театр имени М. Заньковещкой, организованный в Кисве в 1922 году, является одним из инонеров украинского советского театрального искусства. Его история связана с именем первой народной артистки УССР М. Заньковецкой и другими мастерами сцены.

В Алма-Ату мы приезжаем в полнем составе — свыше 120 человек. Гастроли начнутся монументальным спектажлем «Тарас Бульба», поставленным по знаменитому произведению Н. В. Гоголя.

Украинская классика представлена в репертуаре драмами М. Кропвивницкого «Лай сердцу волю, заведст в неродю» и «Пока солнце взойдет, роса очи выест», И. Тобилевича — «Бесталанна», известными комедиями «За двумя зайцами» М. Старицкого и «Пельменко-денщик» Г. Квитко-Основьяненко.

Алма-атинцы увидят и произведения классиков братских советских республик — «Вей, ветерок», латышского писателя Яна Райниса, комедию «Дидюшка Багласар» классика армянокой литературы Акопа Пароняна.

В спектакле «Кремлевские куранты» творческий рост театра.

Н. Погодина образ Владимира Ильича Ленина воссоздан заслуженным артистом УССР А. Гаем. Из других пьес советских драматургов мы покажем «Первую весну» Г. Николаевой и С. Радзинского, «Несчастный случай» М. Маклярского и Д. Холендро, «Дочь прокурора» Ю. Яноэского. Зарубежная классика представлена комедией К. Гольдони «Хитрая вдова».

В дни нашего пребывания в столице Казахстана вместе с общественностью республики мы отметим столетие со дня рождения гениального сына украинского народа, писателя-революционера Ивена Франко. В дни юбилея состоится премьера спектакля «Для домашнего очага». Это—инсценифовка по одноименной повести

И. Франко.

Все напри гастрольные спектакли поставлены режиссурой театра во главе с народным артистом УССР В. Тягно, режиссерами народным артистом республики В. Харченко, заслуженным артистом УССР В. Ивченко.

Кроме спектавлей, включая выездные, коллектив театра даст рад концертов, проведет творческие встречи на заволях, предприятиях и в учебных заведениях сто-

На спене нашего театра наряду с широко известными мастерами сцены выступают также такие талантливые актеры, как
жилуженные артисты УССР Н. Доценко,
А. Давиденко, В. Полинская, А. Гай, В. Коломийцева и другие. В творческом коллективе много способной молодежи, с успехом
выступающей в ответственных ролях. Это
В. Аркушенко, Л. Каганова, М. Коваленко и другие.

Серісаное внимание мы уделяси художественному и музыкальному оформлению спектаклей. Музыку к большинству из них написал заслуженный арпист УССР компожитор А. Радченко. Оркестр театра выступает под управлением дирижера Д. Иванюка.

Декорации и костюмы всех постановок выполнены художниками Ю. Сте-

фанчуком и В. Борисовцем.

С волиением ждем мы встречи с алмаатинскими зрителями. Несомненно, что эта встреча еще больше укрепит дружбу между народами наших республик, окажет благотворное влияние на дальнейший творческий рост театра.