

Вырезка из газеты

ЛЬВОВСКАЯ ПРАВДА

от

19 АВГ 1956

г. Львов

Газета №

Успех театра им. М. Заньковецкой в Алма-Ата

Успешно проходят гастрольные выступления коллектива Львовского ордена Трудового Красного Знамени театра имени М. Заньковецкой в столице Казахской ССР.

Вот уже 10 дней над кассами республиканского театра оперы и балета имени Абая, в помещении которого выступают заньковчане, регулярно появляется таблица с лаконической надписью: «На сегодняшний спектакль все билеты проданы». Удовлетворяя многочисленные запросы рабочих предприятий города, дирекция вводит дополнительные спектакли. За первые 10 дней гастролей лучшие постановки украинских артистов просмотрело более 18.000 человек. Высокую оценку и признание общественности города, тружеников колхозных полей получили спектакли «Тарас Бульба», «Вей, ветерок!», «Пока солнце взойдет, роса очи выест», «Дочь прокурора», «Дай сердцу волю, заведет в неволю».

Как большое событие в культурной жизни республики расценивает пресса показ одного из лучших спектаклей театра — «Кремлевских курантов» Н. Погодина.

Радужно встречали украинских артистов рабочие завода имени С. М. Кирова, участники республиканского слета юных пионеров Казахстана, труженики колхоза «Красный луч». На спектаклях побывали зарубежные гости — члены делегаций журналистов Вьетнама, Албании.

Концертная бригада театра, в состав которой вошли народные артисты УССР Ф. Гаенко, В. Данченко, заслуженная артистка УССР Н. Доенко, артисты М. Ершова, Е. Бурмистрова, В. Аркушенко, Б. Кох, А. Кириленко, А. Корольчук, И. Максимов и другие, выехала к труженикам колхозов и совхозов целинных земель.

С. БОБРЕНОК.