

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА К 30-ЛЕТИЮ ОКТЯБРЯ

Коллектив Львовского государственного академического театра оперы и балета сезон 1946—47 г. провел под знаменем борьбы за осуществление исторических решений Центрального Комитета ВКП(б) по идеологическим вопросам. Наряду со спектаклями классического репертуара русских и западно-европейских композиторов, театр успешно поставил советский балет Давыдовича «Лилея» и оперу советского композитора Энке «Любовь Яровая».

Сейчас творческий коллектив театра ведет деятельную подготовку к славному 30-летию Октябрьской социалистической революции. Уже начата работа над оперой композитора В. Мурдели «Чрезвычайный

комиссар», премьера которой будет показана к 30-летию Октября.

Как сообщил нашему корреспонденту солист Большого театра Союза ССР народный артист республики Павел Герасимович Лисенцян, с большим успехом выступающий в спектаклях Львовского театра оперы и балета, опера В. Мурдели в июне успешно прошла закрытый показ в Большом театре. Спектакль ставили режиссеры Л. Баратов и Е. Соковнин, музыкальный руководитель — А. Мелик-Пашаев, декорации написал художник Ф. Федоровский. После просмотра опера получила новое название — «Великая дружба». В сезоне 1947—48 года она займет свое место в репертуаре Большого театра.