

К ГАСТРОЛЯМ БАЛЕТА ЛЬВОВСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Львовский балет считается самым молодым коллективом на Украине.

Возникший незадолго до Великой Отечественной войны, он возобновил свою деятельность лишь в последние годы. За это короткое время в его труппе выросло много молодых, способных артистов, подлинных мастеров балета. Молодые танцоры учатся исполнительскому мастерству у старых, опытных артистов — М. Мономахова, О. Сталинского, балетмейстера К. Васиной, которые воспитывают молодежь на традициях классического русского и советского балета, по праву заслужившего мировое признание.

За последние годы балетный коллектив Львовского театра возобновил и поставил заново более десяти спектаклей. В его репертуаре «Лебединое озеро» Чайковского, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Красный мак» Глиера, «Лилея» Данькевича, «Светлана» Клебанова.

Большинство артистов труппы — молодежь, пришедшая в театр после освобождения Львова.

Следует особо отметить М. Печенюка и Н. Слободян. М. Печенюк в годы войны находился в рядах Советской Армии и после демоби-

лизации вернулся в родной театр. Благодаря большим способностям и неустанной работе над собой он быстро выдвинулся и сейчас успешно исполняет ответственные партии почти во всех спектаклях.

Молодая танцовщица Волкова — одна из ведущих исполнительниц труппы. Ею созданы колоритные образы во многих балетных постановках.

Из коллективов львовской самодеятельности в театр пришли моряк-разведчик Мироненко, бухгалтер Дробот, кассир Балухин и другие. Воспитанник театра — молодой танцор Сэх успешно выдержал конкурсные экзамены и принят в Московское балетно-хореографическое училище.

Театр часто выступает в городах и селах Украины. Он побывал в Киеве, Ужгороде, Виннице, Мукачеве, Черновцах, его любят и знают далеко за пределами нашей республики.

Вл. ЧЕРНОСВИТОВ

Ответственный редактор

А. БИБИЛЕЙШВИЛИ.



Балет «Бахчисарайский фонтан». В роли Гирея — артист Мономахов, в роли Заремы — артистка Ильинская.