

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул. 2. Телефон 95-69

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**
от **13 ФЕВ. 1951**

Москва

Газета №

30 тысяч колхозников на спектаклях Львовского театра

ЛЬВОВ. (Наш корр.). В Театре оперы и балета состоялась конференция зрителей. Временно исполняющий обязанности директора оперного театра З. Смоктий сделал доклад об итогах творческой работы за 1950 год и планах на ближайшее время. В минувшем году театр дал 358 спектаклей, которые посетило почти 220 тысяч трудящихся. Систематически театр показывает свои постановки сельским зрителям. Оперы «Галька», «Утоплена», «Запорожец за Дунаем» и «Наталка Полтавка» прослушало около 30 тысяч колхозников, приезжавших на спектакли во Львов из 20 районов области. В 1951 году среди других премьер намечено показать новый советский гуцульский балет «Платок Довбуша» львовского композитора Кос-Анатольского.

Обсуждая творческую деятельность коллектива театра и репертуарный план, выступавшие на конференции сделали немало справедли-

вых замечаний и высказали свои пожелания.

Руководитель художественной самодеятельности одного из заводских клубов тов. Петров критиковал театр за недостаточную связь с рабочими и инженерно-техническими работниками индустриального Львова. Он указал на пример коллектива Московского театра драмы, который, приехав во Львов, устроил встречу со стахановцами ведущих предприятий города.

Товарищи Филонов, Блох, Касьяненко, Машадов, Яковлев, Лютов критиковали руководство театра за то, что со сцены сошли балеты «Красный мак», «Бахчисарайский фонтан» и опера «Царская невеста». Отмечая несомненные творческие достижения театра в прошедшем году, зрители указали на отдельные недостатки в постановках «Евгений Онегин» и «Корсар».