

Вырезка из газеты

СЛАВА СЕВАСТОПОЛЯ

г. Севастополь

ММФ 574

20 ИЮН 1960

Первая встреча

Первого июля в помещении драмтеатра им. А. Луначарского начинается свои гастроли в Севастополе Львовский государственный академический театр оперы и балета им. Ивана Франко.

Благодаря заботе Коммунистической партии и Советского правительства об удовлетворении духовных запросов трудящихся западных областей Украины был создан в 1940 году наш театр. В это время впервые со сцены его прозвучали гениальные творения русских композиторов «Иван Сусанин» — Глинки, «Глязь Игорь» — Бородина, «Борис Годунов» — Мусоргского, непрезойденные произведения Чайковского «Никитина», «Евгений Онегин», «Лебединое озеро» и др. Достойное место в театре заняли произведения западноевропейской классики.

Театром руководили такие мастера искусства, как народные артисты республики И. Манзий, В. Склярченко, В. Харченко, Л. Брагинский и др.

Сейчас художественное руководство театром осуществляют народный артист республики, главный дирижер Я. Вошак, народный художник республики Ф. Нирод, заслуженные артисты УССР Я. Гречнев, А. Сальман, С. Смилян — главный режиссер.

В нашем театре выросли и работают такие мастера сцены, как народные артисты республики П. Кармалюк, Н. Слободян, заслуженные артисты республики Н. Шевченко, О. Поспелов, О. Сталинский, Ф. Гаранжа, П. Дума, В. Кобржицкий, артисты З. Головки, Т. Ткаченко, Н. Шелюшко, О. Дарчук, Л. Жилкина, М. Печенюк, М. Белова и др.

Состав группы пополнился талантливой молодежью. Так, в теат-

К ПРЕДСТОЯЩИМ СПЕКТАКЛЯМ ЛЬВОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ И. ФРАНКО В СЕВАСТОПОЛЕ

ре успешно работают И. Красногорова, П. Малхасянц, С. Клур, М. Розенбах, Э. Бабий, лауреаты Всемирного конкурса в Вене В. Арбузов, О. Врабель и много других.

Одна из главных задач нашего театра — это создание опер и балетов на современную тему. Только за последние годы поставлены такие оперы: «Таня» — Крейтнера, «Зарево» — Кос-Анатольского, оперы советских композиторов «Овод» — Спадавецкиа, «Лесная песня» — Кирейко и др.

В этом году наш коллектив, усиленно готовясь к Декаде украинской литературы и искусства в Москве, работает над спектаклем «Украденное счастье» — Мейтуса, новой редакцией оперы «Зарево».

В городе-герое наш театр презжает впервые, и поэтому весь коллектив с творческим волнением ожидает встреч с новыми слушателями-зрителями.

Театр покажет севастопольцам оперы: «Ноланта» (муз. П. Чайковского), «Катерина» (музыка П. Аркаса), «Кармен» (музыка Ж. Бизе), «Риголетто» (музыка Д. Верди), балеты — «Лебединое озеро» (муз. П. Чайковского), «Дон Быхот» и «Баядерка» (муз. Л. Минкуса), «Большой вальс» (муз. П. Штрауса). В один вечер с оперой «Ноланта» будет показан балет «Франческа да Римини» на музыку одноименной симфонической фантазии П. Чайковского.

В оперных спектаклях принима-

ют участие солисты оперы — народный артист УССР П. Кармалюк, заслуженная артистка УССР Н. Шевченко, З. Головки, В. Герасименко, Т. Ткаченко, Л. Жилкина, Н. Шелюшко, И. Попов, О. Дарчук, К. Сидоров и др.; вокальная молодежь — Э. Бабий, О. Витык, Т. Братковская, А. Врабель, В. Арбузов и др. В балетных спектаклях выступят народная артистка УССР Н. Слободян, заслуженные артисты УССР О. Поспелов и О. Сталинский, М. Печенюк, М. Белова, О. Костилова и др., а также молодые исполнители — С. Клур, П. Красногорова, Л. Марина, Э. Розенбах, П. Малхасянц, О. Мельник, О. Красново, Н. Панасюк, О. Вальков и другие.

Со всем старанием и тщательностью готовятся к гастролям в Севастополе оркестр, балет, хор и художественно-технические цехи. Здесь уместно будет сказать, что сценические условия помещения, в котором будет выступать театр, создали перед коллективом определенные трудности. Однако наши художники и монтажные состав сделали все возможное, чтобы спектакли, которые будут показаны севастопольцам, имели достойный вид.

В городе-герое наш коллектив, кроме спектаклей, намерен также провести ряд творческих встреч с севастопольцами и воинами Черноморского флота.

Мы надеемся, что наши гастроли в Севастополе еще больше укрепят дружбу, завязавшуюся между нашим коллективом и трудящимися Крыма еще три года назад, когда театр впервые приехал на гастроли в Крымскую область.

До скорой встречи, товарищи, севастопольцы!

Н. КУЛИЙ,
директор театра.