

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ, НОВЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

Открывающийся пятого сентября новый театральный сезон Львовский государственный академический театр оперы и балета начинает одним из лучших своих спектаклей — оперой «Украденное счастье».

Минувший сезон театр завершил большой гастрольной поездкой по Крымской и Николаевской областям. За неполных два месяца дано 89 спектаклей и концертов, которые посетили около 60 тысяч трудящихся Симферополя, Севастополя, Евпатории, Ялты, Феодосии, Николаева, Херсона и ряда других городов.

За этот же период концертная бригада театра дала 28 концертов в колхозных клубах, домах культуры ряда районов нашей области.

В новом сезоне коллектив театра покажет ряд новых оперных и балетных спектаклей. Новой оперой мы собираемся отметить исполняющееся в будущем году двадцатипятилетие воссоединения западноукраинских земель с Советской Украиной. К 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко пойдет балет «Лилея» (музыка К. Данькевича) и театрализованый концерт, посвященный великому Кобзарю.

Еще в этом году покажем спектакль для юных зрителей — оперу-балет «Терем-теремок» (музыка И. Польского). Состоится премьера нового балета А. Меликова «Легенда о любви» (либретто по одноименному произведению Назыма Хикмета).

Впервые на львовской сцене пойдет комическая опера французского композитора О. Обера «Фра-Дьяволо», восстанавливается опера «Молодая гвардия». В репертуар включены лучшие оперные и балетные спектакли, в том числе и последние спектакли минувшего сезона — оперы «Мазепа», «Русалка» и «Дуэнья», балет «Тропюю грома» и др.

Творческий состав театра пополнился новыми исполнителями. В группу солистов оперы приглашены В. Лубяной (бас), К. Голубничий (тенор), Н. Богуцкий (тенор). Принят также молодой бас — выпускник Харьковской консерватории А. Часнык.

М. ШЕРЕМЕТЬЕВ.

Заведующий литературной частью театра.

Львовская опера, Львов, 1963, 4 стр.