

г. Львов

19 MAR 1964

от

Газета № . . .

БЛИЖЕ К ЗРИТЕЛЮ

Музыкально-театральное искусство оказывает большое влияние на формирование человека, его эстетическое воспитание. И поэтому важной задачей нашей общест-венности, профсоюзных и комсомольских организаций является широкое привлечение трудящихся, в частности молодежи, к посещению театральных спектаклей. Что делаем мы для выполнения этой задачи?

В нашем театре вы можете

приобрести абонементы, предусматривающие посещение четырех спектаклей на протяжении февраля—мая этого года. В число «абонементных» включены лучшие оперные и балетные спектакли — «Борис Годунов», «Евгений Онегин», «Русалка», «Молодая гвардия», «Фауст», «Фра-Дьяво-ло», «Лебединое озеро», «Леген-да о любви», «Лилея», «Камен-ный цветок» и другие. В них вы-ступают известные советские ар-тисты и молодые исполнители, не-давно пришедшие в театр, но уже завоевавшие симпатии зрителей.

Абонементы продаются с 15-процентной скидкой, в рассрочку. Значительное количество абоне-ментов уже распространено в университете, политехническом и медицинском институтах, на пред-приятиях, в учреждениях.

Вводя эту форму обслуживания зрителей, коллектив театра со-знает, что это не только укрепля-ет наши творческие связи с трудя-щимися, но и ставит перед теат-ром новые требования в отноше-нии идейно-художественного уров-ня постановок.

Ф. ТОМАШЕВСКИЙ.

Директор Львовского академи-ческого театра оперы и балета им. Ивана Франко.