

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛЬВОВСКАЯ
ПРАВДА

19 СЕН 1964

г. Львов

Газета №

5 ЗАНАВЕС
ПОДНЯТ

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

лектив театра,
опера «У неділю
рано зійля копа-
ла», написанная
киевским компо-

Вчера, 18 сентября, коллектив Львовского государственного академического театра оперы и балета имени Ивана Франко начал новый театральный сезон. В этот день на сцене театра было показано одно из лучших произведений мировой музыкальной драматургии — опера М. Мусоргского «Борис Годунов».

Новый театральный сезон завершает 25-летие творческой жизни коллектива. Ведь в сентябрьские дни 1940 года в древнем Львове родился постоянный украинский театр оперы и балета, который ныне носит имя великого сына украинского народа — Ивана Франко.

Историческая осень 1939 года принесла трудящимся западноукраинских земель долгожданную свободу. Советская власть создала условия для бурного расцвета украинского музыкального искусства. А потому вполне естественно, что одной из первых постановок в этом сезоне будет новый балет «Орися» (композитор А. Кос-Анатольский, либретто О. Гериновича), в котором рассказывается о событиях, предшествовавших воссоединению украинского народа в едином Украинском Советском государстве.

Постановку спектакля в содружестве с авторами осуществляют главный балетмейстер, заслуженный деятель искусств Бурятской АССР М. Заславский, главный дирижер, заслуженный деятель искусств УССР Ю. Луцив и главный художник, заслуженный деятель искусств УССР А. Сальман.

Следующей постановкой нового сезона будет известная опера «Демон», созданная русским композитором-классиком Антоном Рубинштейном по одноименному произведению великого русского поэта М. Ю. Лермонтова, 150-летие со дня рождения которого будет отмечаться в нынешнем году.

Среди новых произведений, над которыми начинает работу кол-

лектор В. Кирейко по одноименному произведению О. Кобылянской; «Вильний стрілець» К. Вебера, «Гугеноты» Д. Мейербера, балеты «Золушка» С. Прокофьева, «Корсар» Ц. Пуни и др.

Коллектив театра настойчиво работает над дальнейшим повышением художественного уровня репертуара, улучшением исполнительского мастерства, вводит в спектакли новых исполнителей. Наряду с ведущими артистами в ответственных партиях оперных и балетных спектаклей будет выступать и творческая молодежь, ряды которой пополняются в новом сезоне выпускниками театральных учебных заведений.

Коммунистическая партия поставила перед театральными работниками ответственную и почетную задачу — создавать спектакли о нашем современнике, о строителях коммунистического общества. Театр укрепляет творческие связи с советскими авторами — композиторами и либреттистами, от успешной работы которых зависит пополнение нашего репертуара современными произведениями.

В новом театральном сезоне коллектив Львовской оперы приложит все усилия, чтобы как можно лучше обслужить трудящихся Львова и области, будет укреплять дружеские связи со своими зрителями. Мы стремимся достойно встретить свое двадцатипятилетие.

Начиная новый сезон, коллектив театра от всего сердца говорит: добро пожаловать, дорогие зрители!

Н. ШЕЛЮЖКО.

Директор Львовского государственного академического театра оперы и балета им. Ив. Франко.