

Окно искусств

ГЛАВНАЯ ТЕМА ТЕАТРА



Сегодня Запорожский музыкально-драматический театр имени Н. Щорса открывает свой 46-й сезон. С большим волнением и огромной ответственностью мы готовимся к встрече с дорогим нашему сердцу запорожским зрителем.

Каждый новый сезон — это еще один экзамен творческого мастерства, умения театра переплавить великие идеи в яркие художественные образы, достойные нашего времени. Выдержать этот экзамен, найти кратчайший путь к сердцу и разуму своих современников, работать так, чтобы театр стал духовной потребностью народа, — этой задачей, ответственностью перед временем и народом живет сейчас коллектив щорсовцев.

В октябре наша республика торжественно отмечает 30-летие освобождения Украины от немецко-фашистских захватчиков. В Неделе смотра лучших спектаклей, проводимой театром с 5 по 13 октября и посвященной этому празднику, мы покажем новый спектакль по пьесе И. Касумова, Г. Сейдбейли «Для чего ты живешь?» (в постановке

режиссера Н. Кудиненко), которым и откроем новый сезон.

В спектакле ярко, художественно раскрываются характеры наших современников.

...С войны возвращаются только трое из двенадцати ребят. Каждый поклялся жить за четверых. Борьбой против отступничества, за нравственную чистоту, за цельность духовного облика, за счастье прозван этот интересный, душевный спектакль.

Подготовке нового сезона предшествовала большая организационная и партийно-политическая работа в коллективе. Задолго был выбран и утвержден репертуар, определены сроки выпуска спектаклей, проведены открытые партийные собрания, на которых горячо обсуждались вопросы творческой работы.

Много личного времени, творческих сил и энергии отдал коллектив театра нашим предприятиям, учреждениям, учебным заведениям, где проводились творческие отчеты, встречи и выступления. За полгода состо-

ялось свыше 80 встреч со зрителями нашего города.

Гастрольное лето щорсовцы провели в районах области, в тесном контакте с сельским зрителем. Около 300 спектаклей посмотрело свыше 90 тысяч тружеников села.

Просторная сцена Бердянского Дворца культуры позволила познакомить зрителей с одной из лучших работ прошлых лет, спектаклем «Ярослав Мудрый», постановками «Закохана витівниця» и «Пригоди бравого солдата Швейка».

Как всегда, проводились в районах области встречи коллектива театра с тружениками села, экскурсии, консультации художественной самодеятельности. Мы напряженно работали, отдыхали и постоянно думали о будущем сезоне, о репертуаре, отражающем жизнь людей труда, духовный облик, конфликты и проблемы, возникающие в процессе их взаимоотношений.

Не так давно театр обогатился таким значительным произведением, как «Сталевари» Бокарева. Этот спек-

такль на республиканском смотре лучших спектаклей на рабочую тему получил диплом II степени. Им щорсовцы мощно и крупно утверждают положительный нравственный идеал современности, смело ставят серьезные глубинные проблемы сегодняшней жизни, создают яркий, впечатляющий разнохарактерный портрет современного рабочего коллектива.

Подобные пьесы с большим нравственным накалом и эмоциональным подъемом всегда будут привлекать внимание театра. На пути поиска современной пьесы, в которой вопросы коммунистической морали и нравственности решаются в неразрывной связи с трудовой активностью советских людей, их преобразующей деятельностью, мы встретились с интересной пьесой А. Путинцева «Ее рождение». В ней сквозь комическую ситуацию с женитьбой нескольких хороших в общем-то людей просматривается творческая одержимость наших современников, их гражданственная стойкость и большая душевная чистота. Ставит

спектакль режиссер Н. Захаренко, оформляет художник П. Вольский.

Желая ознакомить зрителей с классическими произведениями, театр остановил свое внимание на «Сорочинской ярмарке» по Гоголю и на пьесе Шиллера «Коварство и любовь». Обращение к классике для театра всегда плодотворно, оно обогащает не только зрителя, но и актеров — это хорошая школа мастерства.

Думая о завтрашнем дне театра, мы всегда помним о детях, которые вскоре должны стать в ряды основного нашего зрителя. Заботясь об их воспитании, мы ежегодно выпускаем спектакль для школьников нашего города. Вот и сейчас на выходе хороший подарок детям — балет «Доктор Айболит» (постановка балетмейстера театра В. Возняна). Вскоре покажем известную и любимую пьесу детворы «Белоснежка и семь гномов», а к новому году подготовим детям для праздника у елки театрализованное представление.

Коллектив театра в ожидании встречи со зрителем Запорожья. Хотелось бы, что-

бы трудящиеся нашего города приняли активное участие в просмотре спектаклей щорсовцев, чаще их обсуждали, писали нам о своих впечатлениях и пожеланиях, чтобы День театра в рабочих коллективах был всегда и праздником и поводом для творческих диспутов, дискуссий о нашем театральном искусстве.

Мы знаем, что нет проблемы зрителя, есть проблема хорошего спектакля. Мы будем еще лучше работать, тщательнее отбирать репертуар, неустанно повышать свое мастерство.

Б. ЧУЛИМОВ,

заслуженный артист республики, секретарь парт-организации театра имени Н. Щорса.

На спектакле «Для чего ты живешь...» зрители встретятся с заслуженными артистами республики В. Сумским и Н. Бережной, артистами П. Тарановым, С. Плечун, постановщиком спектакля и исполнителем роли Лося Н. Кудиненко, артистами А. Гапоном и Т. Татарчук, заслуженной артисткой УССР Т. Мирошниченко, артистом В. Шинкаруком.

На снимках они запечатлены в ролях из спектакля.