

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ**Как выполняется наказ коммунистов**

Во время прошлой отчетно-выборной кампании руководящих партийных органов, отчетно-выборное партийное собрание николаевского областного театра им. В. П. Чкалова признало работу парторганизации удовлетворительной. Вместе с тем, собрание вскрыло ряд серьезных недостатков в работе парторганизации.

Не все коммунисты имели партийные поручения, состояние партийной пропаганды было далеко не на должной высоте, отдельные коммунисты не изучали «Краткий курс истории ВКП(б)», плохо обстоит и с агитационной работой.

Выполняя решения отчетно-выборного собрания, парторганизация наивного улучшила свою работу, значительно возросли ее ряды. Сейчас она насчитывает 21 коммуниста, в их числе творческих работников театра 10 человек.

Все коммунисты самостоятельно работают над изучением истории партии. Партийное бюро, в помощь изучающим «Краткий курс» организовало ряд лекций, консультаций, проводит товарищеские собеседования.

Коммунисты тт. Новиков, Полинская, Керженевич и ряд других закончили изучение «Краткого курса истории ВКП(б)» и работают сейчас над отдельными произведениями Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, изучают вопросы диалектического и исторического материализма, всеобщую историю и историю СССР, историю культуры и т. д.

Организация помощи товарищам, работающим над отдельными произведениями классиков марксизма-ленинизма, идет в настоящее время, главным образом, по линии лекционной работы.

Овладение марксистско-ленинской теорией сказалось на всей работе партийной организации. За один год партийная организация приняла в свои ряды лучших передовых людей коллектива театра — артистов тт. Адель, Юдзона, Керженевича, Славина, Полинскую и др.

За время с октября 1940 года, парторганизация детально обсудила репертуарный план театра на зимний сезон, вопросы развития художественной самодеятельности. Предметом обсуждения парторганизацией является также вопрос планомерной производственной загрузки работников творческого состава и т. д.

Реализуя решение отчетно-выборного собрания, партбюро привлекает

коммунистов к партийной работе, систематически на заседаниях партбюро и общих собраниях заслушиваются доклады о выполнении товарищами партийных поручений.

Особенно следует отметить работу агитаторов. Их в парторганизации насчитывается 15. За прошедшие три месяца они провели 120 занятий среди населения на бывших избирательных участках. К числу лучших агитаторов следует отнести коммунистов тт. Агапитова, Мееровича, беспартийных тт. Левинзона, Любимову, Кутузова и др. Один раз в декаду проводятся занятия агитколлектива, ими руководит член ВКП(б) тов. Сатановская.

Значительное место парторганизация отводит оборонно-массовой работе. 100 человек работников театра сдали нормы на значок ПВХО, 110 человек на значок ГСО. Организация «Красного креста» театра заняла первое место в общегородских соревнованиях. В настоящее время регулярно работает стрелковый кружок, в котором занимаются все коммунисты.

Многими конкретными примерами можно охарактеризовать, как на основе выполнения решений отчетно-выборного собрания повысился идейно-политический рост коммунистов и в результате этого улучшилась вся партийная работа.

Однако, мы далеко не все еще сделали. Партбюро недостаточно руководит комсомольской организацией театра, недостаточно осуществляется проверка выполнения собственных решений и решений вышестоящих партийных организаций. В своей повседневной деятельности мы стремимся в ближайшее время эти недостатки устранить.

Подготовка к XVIII Всесоюзной партийной конференции вызвала огромный политический и производственный подъем среди коллектива театра. Работники театра посвящают конференции свою новую творческую работу, готовят премьеру — «Кремлевские куранты», в которой Николаевский театр впервые покажет со своей сцены образы великих вождей пролетариата Ленина и Сталина. Можно с уверенностью сказать, что коммунисты театра, возглавив социалистическое соревнование в честь XVIII партконференции, добьются полного выполнения взятых обязательств.

**3. ШОР** — секретарь

партбюро областного театра им. В. П. Чкалова.