

12 ОКТ 1950

Бутская Заря
г. Николаев

Перед открытием театрального сезона

Историческое постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» потребовало от работников искусства создания ярких, полноценных в идейном и художественном отношении спектаклей о жизни советского общества, советского человека. Только такие спектакли, рассказывающие о прекрасных буднях строителей коммунизма, могут по-настоящему увлекать нашего зрителя, вдохновлять его на новые трудовые подвиги во славу родной Отчизны. Только тот театр способен оправдать роль активного борца за повышение коммунистической сознательности трудящихся, который правильно строит репертуарную политику, умеет создавать высокохудожественные сценические образы.

После опубликования исторических постановлений партии по идеологическим вопросам Николаевский государственный театр им. В. П. Чкалова коренным образом перестроил свой репертуарный план. Пьесы советских авторов занимают теперь в театре ведущее место. В театральном сезоне 1949—1950 года чкаловцы показали зрителям произведения советской драматургии, отражающие современную действительность. К таким произведениям относятся «Чужая тень» К. Симонова, «Илья Головин» С. Михалкова, «Сильные духом» Героя Советского Союза Д. Медведева и А. Гребнева, «Семья» И. Попова, «Особняк в переулке» братьев Тур, «Тайная война» В. Михайлова и Л. Самойлова.

В предстоящем сезоне зрителям будет показана пьеса С. Михалкова «Потерянный дом», повествующая о советской семье. К XXXIII годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр готовит пьесу молодых драматургов И. Гайдаенко и Н. Беркуна «За горизонтом», рассказывающую о героизме советских моряков, их самоотверженной борьбе с американскими поджигателями войны. Кроме этого, приняты к постановке: «Незабываемый 1919-й» В. Вишневского, «Кандидат партии» Крона, инсценировка Л. Мелвилева романа Шинникова «Угрюм-река», «Чужой» — собственная сила З. Мороза, «Женщины» Токкаева, «Дети солдата» М. Горького, «Учитель танцев» Лопе де Вега. Из репертуара прошлых лет театром возобновляются постановки: «Сильные духом», «Семья», «Тайная война», «Ревизор», «Воскресение», «Дворянское гнездо», «Давным-давно», «Утраченное счастье».

Но наметить правильный репертуарный план — это еще полдела. Нужно уметь хорошо поставить спектакль, художественно оформить его, полностью донести до зрителя идею пьесы. Приступая к работе над каждым новым спектаклем, режиссура и исполнители ролей прекрасно помнят передовую статью газеты «Правда»: «Репертуар — основа работы театра», где сказано, что «спектакль должен увлекать и радовать, волновать и заинтересовывать, воспитывать и вдохновлять советского зрителя. Надо стремиться к тому, чтобы каждый новый спектакль был убедительным

свидетельством роста и совершенствования мастерства актеров и режиссеров».

Прошло около пяти месяцев с тех пор, как театр им. В. П. Чкалова уехал в длительную гастрольную поездку в города Одессу, Черновцы, Проскуров. Летние гастрольные этого года, как и гастрольные прошлых лет, являются творческим отчетом нашего театра перед трудящимися других городов Советской Родины. Во время гастрольных театром были показаны спектакли: «Сильные духом», «Семья», «Илья Головин», «Особняк в переулке», «Дети солдата», «Ревизор», «Воскресение», «Дворянское гнездо», «Дигмаллон» и другие. Эти спектакли были тепло приняты зрителями. Вместе с тем общественностью и в печати был сделан ряд справедливых критических замечаний, что дало возможность улучшить отдельные постановки нашего текущего репертуара.

С чувством глубокой благодарности к советскому правительству, коммунистической партии и лично товарищу Сталину коллектив театра им. В. П. Чкалова воспринял постановления о сооружении грандиозных строек коммунизма — Сталинградской, Буйбышевской и Каховской гидроэлектростанций. Главным Турменского, Южно-Украинского и Северо-Крымского каналов. Обсуждая эти исторические постановления советского правительства, работники театра изъявили желание взять шефство над Каховской гидроэлектростанцией. В данный момент обсуждается вопрос об органи-

зации филиала театра на строительстве Каховской гидроэлектростанции.

Начиная свой новый сезон, коллектив театра им. В. П. Чкалова считает своим важнейшим долгом оказывать содействие дальнейшему развитию талантов из народа. Сейчас, когда идет подготовка к смотру художественной самодеятельности, участники кружков особенно нуждаются в квалифицированной помощи работников искусства. Артисты нашего театра охотно скажут самодеятельности эту помощь. В плане нашей работы — выезды со спектаклями в районы области, выступления с концертами перед избирателями. Коллектив будет участвовать в популяризации избирательного закона, художественном обслуживании избирательных участков.

В этом году исполняется 70 лет со дня создания в нашем городе театра. Приближающаяся дата чкаловцы стремятся ознаменовать новыми творческими успехами в работе, постановкой ярких, полноценных спектаклей о нашей замечательной действительности.

После продолжительного перерыва спектаклем «Потерянный дом» С. Михалкова мы сегодня вновь начинаем работу в родном городе. Открывая новый театральный сезон, мы с радостью готовимся к встрече со своими зрителями. Ждем от них заслуженной оценки нашей работы, большевистской критики недостатков, что поможет нашему быстрейшему продвижению вперед.

К. ПЕРЛОВ.

Директор театра им. В. П. Чкалова,