

Что мы покажем зрителям

Исторические решения Центрального Комитета Коммунистической партии и указания товарища Сталина по идеологическим вопросам явились основой для дальнейшего повышения творческой работы коллектива Николаевского драматического театра им. Чкалова и в 1952 году. Мы начали осуществлять постановки лучших пьес советских писателей на современные темы, образцов классической драматургии и произведений, повествующих о героическом прошлом нашего народа.

Поставленные театром в 1952 году пьесы «Макар Дубрава» А. Корнейчука, «Под Золотым Орлом» Я. Галана, «30 сентября» Говарда Фаста, «Порт-Артур» А. Степанова и П. Попова, а также возобновленные спектакли прошлых лет — «На дне» М. Горького, «Без вины виноватые» А. Островского, «Незабываемый 1919» В. Вилинговского, «Директор» С. Алешина, «Свадьба с приданым» И. Дьяконова были хорошо приняты нашим зрителем. Это свидетельствует о возросшем мастерстве артистов.

В начале июня 1952 года театр имени Чкалова выехал на гастроли в Одессу, Кипинев и Винницу. Для нашего коллектива эта поездка была ответственным периодом в творческой жизни театра, ибо мы встретились с новыми зрителями. На мно-

гочисленных творческих встречах с общественностью Одессы, Кипиньева и Винницы мы получили положительную оценку нашей работы. В то же время зрители справедливо критиковали театр за отдельные изъяны, неудачи. Эти замечания зрителей были учтены в последующей работе.

В свое время Николаевский драматический театр был подвергнут принципиальной справедливой критике за ряд недостатков — неудовлетворительную перестройку репертуара, низкий идейный уровень некоторых спектаклей. Областной и городской комитеты партии своевременно указали нам на недостатки и наметили пути их исправления. Однако мы до сих пор не изжили многих недочетов в нашей работе.

В новом сезоне театр покажет зрителю спектакли, подготовленные в период гастрольной поездки. — «Женитьба Белугина» А. Островского, «Отверженные» В. Гюго.

К 35-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции мы готовим пьесу советского драматурга В. Биль-Белоцерковского «Штурм», которая рассказывает о людях гражданской войны, борющихся за утверждение Советской власти с внешними и внутренними врагами.

Другим новым спектаклем, который по-

кажет театр в этом сезоне, будет «Весна в Москве» В. Гусева — пьеса о творческой работе молодых ученых, о непримиримости к людям, почившим на лаврах и довольствующимся первыми успехами.

Кроме того, коллектив театра подготовит и покажет нашему зрителю ряд других пьес советских драматургов и зарубежных прогрессивных писателей.

В спектаклях будут заняты заслуженные артисты УССР Н. Огюнь-Догановская, В. Высоков, Ю. Соколов, артисты К. Милич, М. Любимова, И. Тяк, И. Ротнов, П. Иванов, Э. Далматов, А. Жабин, А. Юрова, П. Довгаль, А. Чеголаева и другие, а также молодые артисты, окончившие высшие театральные заведения.

Коллектив театра будет выступать в рабочих и сельских клубах, оказывать помощь художественной самодеятельности города и области, проводить конференции зрителей.

Наши зрители ждут от нас спектаклей, рассказывающих о великих делах наших современников — строителей коммунизма.

Коллектив театра им. Чкалова мобилизует все творческие силы, чтобы создать высокохудожественные спектакли, созвучные великой сталинской эпохе.

Н. ПЕРЛОВ.

Директор театра им. Чкалова.

Бугская Заря
В. Николаев

19 ОКТ 1952