

Термоморская
Здравница

от 27 НОЯ. 1952

г. Сочи

Газета №

Отчет перед зрителями

Гастроли в Сочи, которые начнутся 1 декабря, коллектив нашего театра рассматривает, как творческий отчет перед зрителем, взыскательным, требовательным. На протяжении всего своего существования наш коллектив стремится к правде и простоте в искусстве. Мы ставим перед собой задачу: воспеть советского человека, строящего коммунистическое общество, рассказать о героическом прошлом нашего народа.

За время гастролей в городе-курорте мы покажем ряд пьес советских драматургов, а также произведения русской, украинской и западной классики.

Свой отчет в Сочи мы начнем с известной пьесы украинского классика М. Старицкого — «Маруся Богуславка», которая воссоздает страницу героической борьбы украинского народа с татарскими ордами.

Затем покажем музыкальную комедию К. Листова «Севастопольский вельс», заслуженно пользующуюся успехом у зрителей. В этом веселом спектакле раскрывается духовный мир героев-моряков, покрывших себя неуязвимой славой в дни защиты Севастополя.

«Владимирская горка» (музыка В. Лукашева, либретто Д. Шевцова) — веселая, жизнерадостная музыкальная комедия. В ней утверждается моральная чистота совет-

ских людей, раскрывается истинная сила дружбы, товарищества, любви.

Комедия «Фараоны» А. Коломийца очень остро ставит вопросы гуманного отношения к женщине, к ее благородному труду.

С интересом смотрят зрители и популярную музыкальную комедию «Свадьба в Малиновке».

Привезли мы в Сочи и спектакль «Загубленные души» М. Кропивницкого — классическое произведение, которое только сейчас увидело свет рампы.

Известная мелодрама «Ой, не ходи, Гришу, да на вечерницы»... Н. Старицкого, «Пока солнце взойдет, роса очи выест» Н. Кропивницкого и известная комическая опера «Наталка Полтавка» И. Котляревского по праву украшают афишу театра.

Таков неполный перечень спектаклей, которые будут показаны в Сочи.

Актеры, работающие в театре со дня его организации, стали известными мастерами украинской сцены — это заслуженный артист республики Р. А. Гаврилко, артисты А. Е. Карлин, Д. В. Боршев, В. В. Канано, В. И. Курилов, М. И. Никульцев, В. А. Коваль, Г. П. Бойко, П. М. Гнедой, М. И. Сокиро, заслуженная артистка республики Л. К. Демьяненко, Т. Г. Игнатченко, Д. А. Петрова, Е. П. Соколовская.

Театр вырастил и воспитал большую группу молодых ар-

тистов, среди которых заслужили признание Э. Н. Мороз, А. Ф. Скороход, Г. И. Черемушев, П. В. Мороз, В. А. Усенко, Э. Н. Грибова, И. П. Дроботенко, А. П. Гаркушенко, Н. Г. Толмачева, И. Н. Светайло, В. С. Басистый, В. А. Мальцева, Л. С. Гора, Г. Г. Бондаренко и другие.

В спектаклях проявилось мастерство режиссеров В. В. Канано, И. В. Сухины, заслуженного артиста УССР Д. А. Крамского. Много сил отдают театру заведующий музыкальной частью М. А. Шлюзберг, балетмейстер В. Д. Возиян, хормейстер В. П. Григорьев. Плодотворно работает и балетная группа во главе с артистами балета В. Т. Оберенко, В. С. Максименко, В. П. Емец, Т. И. Дроботенко, Э. А. Маковеевко, А. Г. Черненко, В. И. Гавриловой.

Мы надеемся, что встречи со зрителями Сочи принесут взаимную радость и творческое удовлетворение.

Мы будем счастливы услышать объективную оценку нашей работы, что явится для нас огромным стимулом дальнейших творческих поисков.

А. ОСЕЛЕДЧИК,
главный режиссер Николаевского музыкально-драматического театра, заслуженный артист УССР.