

К РОДНОМУ ПРИЧАЛУ

ТРУППА ТЕАТРА ИМЕНИ В. П. ЧКАЛОВА ВОЗВРАТИЛАСЬ
С ГАСТРОЛЬНОЙ ПОЕЗДКИ

ПОСЛЕ двухмесячной гостевой поездки в родной город возвратилась труппа Николаевского русского драматического театра имени В. П. Чкалова. На железнодорожном вокзале артистов тепло встречали общественность города, любители театрального искусства.

Вот что рассказал об итогах летних гастролей директор театра Г. С. Иванковский:

— Прежде всего мне приятно сообщить об исключительном гостеприимстве, которое мы находили в Луганске и Сумах, где гастролировал театр. Об этом свидетельствуют встречи и беседы с нашими новыми друзьями, интерес к нашим спектаклям и, наконец, переполненные залы. Достаточно назвать одну цифру: спектакли нашего театра посетили около ста тысяч зрителей.

В течение двух месяцев работники искусства корабельного города показывали свои лучшие спектакли — «Угрюм-река», «Щит и меч», «Мария Стюарт», «В лесах», «Трое», «Традиционный сбор» и другие.

Первым на гастрольном пути чкаловцев был Луганск. Огни рампы на сцене шахтерского города вспыхнули второго июля. На протяжении месяца трудящиеся областного центра просматривали 30 спектаклей. Кроме того, артисты театра выезжали за пределы Луганска. Они побывали в Краснодоне, Красном Лу-

че, Кадиевке, во многочисленных районных центрах и отдаленных селах. Здесь они показали еще 38 спектаклей.

Исключительно сердечными были встречи с тепловозостроителями завода имени Октябрьской революции, шахтерами, колхозниками. О поездке в шахтерский край коллективу театра всегда будут напоминать грамоты горкома партии и областного управления культуры, дорогие сувениры — макет тепловоза и факел — символ шахтерской доблести.

Приятные впечатления у чкаловцев оставили гастроль в Сумах. Сумчане проявили большой интерес к творчеству чкаловцев. Все спектакли, которые здесь были показаны, шли при переполненных залах. Особенный интерес вызвал спектакль «Традиционный сбор». Во время его обсуждения, начатого по инициативе комсомольской организации театра, молодые зрители выразили единодушное мнение о том, что спектакль помогает формировать высокие гражданские и человеческие идеалы, помогает молодому человеку правильно избрать жизненный путь.

Театр не только показывал репертуар, он жил полнокровной творческой жизнью. За время гастролей подготовлен ряд новых работ. Первой среди них по праву нужно назвать «Матросы» С. Ясных. Постановку осуществил главный режиссер театра,



заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. Юровский. В ней рассказывается о мужестве советских воинов в борьбе за Советскую Отчизну. Коллектив театра посвятил эту работу 50-летию Ленинского комсомола. Накануне юбилея зрители Николаева ознакомятся с новым спектаклем.

Репертуар обогащается еще двумя новыми спектаклями, которые поставил режиссер театра А. Лавренчук. Это комедия М. Гиндина и Г. Рябкина «Ничего не случилось» и произведение этого же веселого жанра «Звонок в пустую квартиру» Д. Угрюмова. Они тоже будут показаны в новом сезоне.

В заключение Г. С. Иванковский сказал:

— Теперь, как и следует после напряженной работы, актеры будут отдыхать, а осенью, точнее это будет 19 октября, двери театра снова распахнутся перед нашими зрителями. Нас ждут новые творческие заботы, новые поиски, цель которых будет одна — повышать творческое мастерство, создавать репертуар, достойный нашего советского зрителя — строителя коммунизма. К этому нас обязывает приближение 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, время, в которое мы живем.

В. ЛАВРОВ.

На снимке: артисты театра имени Чкалова во время встречи на железнодорожном вокзале.