

С БЕРЕГОВ ЧЕРНОГО МОРЯ — К БЕРЕГАМ БАЛТИКИ

3 ИЮНЯ начинает свои гастроли в Таллине НИКОЛАЕВСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. П. ЧКАЛОВА. Впервые гастрольный маршрут театра привел его в один из красивейших и древнейших городов Прибалтики — столицу Советской Эстонии, и поэтому понятно наше волнение в ожидании встречи с умным и требовательным зрителем.

Немного об истории нашего коллектива. В прошлом году мы отпраздновали свой сорокалетний юбилей. Театр имени В. П. Чкалова — первый русский театр на Украине, и ведет он свою историю от прославленного коллектива «Шаттерка Донбасса», возникшего еще на заре Советской власти.

Твердо стоя на позиции научического реализма, отстаивая принципы жизненной правды, в лучших своих спектаклях театр стремится активно участвовать в решении острых проблем современности.

Для первого знакомства с таллинцами мы единодушно выбрали спектакль «Характеры» — драматическую композицию по произведениям лауреата Ленинской премии Василия Шукшина. И это не случайно. Нам очень дорог этот спектакль, в котором занят весь коллектив театра. Дорог той искренностью и глубиной пре-

красного чувства любви к человеку, которым проникнуто все творчество Шукшина. Мы рады, что первыми на Украине открыли зрителю это произведение выдающегося художника-гуманиста нашего времени — Василия Шукшина.

Привлекло театр и творчество талантливейшего советского драматурга Александра Вампилова. В нашем репертуаре — одна из лучших его пьес «Старший сын». Построенная, казалось бы, на смешном анекдоте, на случае небывалом, эта пьеса поднимает чрезвычайно глубокие и волнующие проблемы. Теплота и человечность взаимоотношений между людьми, доверие друг к другу — к этому зовет автор.

Драма известного прозаика, кандидата медицинских наук Юрия Щербака «Открытие» — его театральный дебют. Действие происходит в хорошо знакомой автору среде ученых — медиков, и речь здесь идет о важном научном открытии. Но не только об этом. Гораздо более интересно и значимо открытие новых черт в характере нашего современника, советского человека наших дней.

Большой популярностью у читателей и зрителей пользуется сейчас детективный жанр. Поэтому в афишу театра мы решили включить спектакль по пьесе Валерия

Акаврина «Операция «Привет». В ней есть все, что должно быть в криминальной истории, — острый динамичный сюжет, борьба умов между преследователями и преследуемыми, неожиданная развязка. Зритель с интересом следит за событиями жизни молодой и привлекательной героини пьесы Татьяны, которая неожиданно-негаданно вдруг оказалась главным действующим лицом операции.

Все мы любим комедии. Любят их смотреть зрители, любят их играть актеры. Пьеса популярных комедиографов В. Константинова и Б. Рацера «Неравный брак» вот уже семь лет не сходит с афиши театра.

Прочно вошла в наш репертуар и комедия В. Мхитаряна «Верните бабушку!»

Из золотого фонда мировой классики мы выбрали две трагедии великого немецкого драматурга Фридриха Шиллера. Много лет украшает наш репертуар одна из вершин творчества Шиллера — «Мария Стюарт». А совсем недавно в нашем театре состоялась другая шиллеровская премьера — «Коварство и любовь».

Для юных зрителей мы покажем романтическую, полную волшебных приключений сказку Александра Антокольского «О тех, кто любит». К стати, этот спек-

такль создан силами молодых. Молоды все его исполнители, а режиссуру спектакля осуществили два молодых актера театра А. Вербец и В. Жуков.

Раз уж зашла речь о режиссуре, вполне уместно представить режиссерские силы театра. Совсем недавно, с нового сезона, труппу театра имени В. П. Чкалова возглавил опытный режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР М. А. Юфа. В его постановке таллинцы увидят наши лучшие спектакли: «Характеры», «Коварство и любовь». Рядом со зрелым мастером театра плодотворно работают молодые режиссеры А. М. Новицкий и Б. А. Светличный.

В труппе — народная артистка УССР А. В. Квасенко, заслуженные артисты республики Р. Е. Тинет,

Д. Я. Гуторов, В. М. Кузьмин, А. М. Сыромятников, Н. П. Троянова. В основных ролях репертуара заняты актеры А. Анцупов, Е. Гашинский, Л. Костинникова, А. Кучинский, В. Мекле, М. Пискарев, Е. Пусеп, И. Сигина, А. Тимофеев, Л. Чарковская и другие.

В самое последнее время во весь голос заявила о себе целая группа талантливейшей молодежи — Л. Агафонова, А. Вербец, В. Жуков, В. Корень, В. Савинов, С. Слободжанинова, А. Тычина.

Хочется надеяться, что взыскательный таллинский зритель с интересом примет искусство чкаловцев. Ждем вас на спектаклях нашего театра, дорогие друзья!

МИХАИЛ ФЕСЕНКО,
Завлит театра.



На снимке: артист В. Жуков в роли Фердинанда («Коварство и любовь» Ф. Шиллера).

Фото М. Пискарева.