

Вырезка из газеты

БИРОБИДЖАНСКАЯ
ЗВЕЗДА

Биробиджан
(Еврейская)

10 ИЮН 1939
Газета

Встреча артистов киевского ТЮЗа коллективом обозного завода

Звезда
О том, что на обозный завод придут артисты гостинирующего сейчас в Биробиджане Киевского еврейского театра юного зрителя, рабочие завода узнали за несколько дней до встречи и с большим нетерпением ждали дорогих гостей. И как назло в день встречи разразился проливной дождь. Приедут ли артисты в такую погоду? И где достать такое помещение, чтобы оно вместило всех желающих?

На всякий случай начали готовить помещение «склада готовой продукции». Сюда собрались рабочие со всего завода, и к 4 часам дня уже была очищена площадка, столь обширная, что любой клуб мог пожелать себе такой площадки для зрительного зала. Так же быстро была оборудована импровизированная «сцена»: сдвинули две грузовые автомашины с опущенными бортами. Итак, сцена есть, зрительный зал готов и в зрителях тоже нет недостатка: они все прибывают и прибывают. Все готово,

только артистов еще нет. Но и они не заставили себя долго ждать.

Артисты и рабочие встречаются как старые знакомые. Киевляне уже гостили в нашем городе три года назад.

После братского митинга первыми выступают артисты Норинский и Норинская, исполнившие скетч «Репортуем» на русском языке. Затем оркестр под управлением дирижера Школьников исполняет «Еврейский марш» и «Фрейлехе», встреченные зрителями дружеским одобрением. Актриса Лейман исполняет песенку из пьесы «В горах Осетии». Поет она тепло и хорошо. Но особый успех завоевала она, исполняя вместе с артистом Будницким осетинскую лезгинку. Артист Лихтенштейн выступил с чтением произведений Шолом-Алейхема.

Коллектив завода горячо благодарил актеров за хороший, культурный концерт и выразил пожелание встретиться еще раз.

3. АГРАНАТ.