

20 лет творческого труда

(К ЮБИЛЕЮ КИЕВСКОГО ЕВРЕЙСКОГО ТЕАТРА)

Еще гремел выстрелы на фронтах гражданской войны, когда в нашей стране возникли очаги искусства, призванные служить советскому народу.

Великая Октябрьская социалистическая революция, сделав театр достоянием всего народа, дала возможность каждой наполнительности свободно творить свое искусство. Стали создаваться и советские еврейские театры.

Молодое актерское поколение, вместе с лучшими артистами дореволюционной еврейской сцены — заслуженным артистом УССР Калмановичем, актрисой Вейдман, корифеем еврейской сцены Яковом Либертом и другими — составили костяк, из которого был создан творческий коллектив Киевского государственного еврейского театра.

В театре долгое время отсутствовало ясно выраженное творческое лицо. У отдельных режиссеров — Эфраима Лойтера, Норвида, Вершилова — были творческие удачи, но определенной творческой физиономии у театра не было. Этому был положен конец в 1939 году, когда в театр пришел его нынешний художественный руководитель — Моисей Исаакович Гольдблат. Режиссер большой культуры, подлинного художественного вкуса и, к тому же, глубоко одаренный актер, Гольдблат сумел сementировать и направить коллектив театра по верному пути.

Великая Отечественная война застала Киевский еврейский театр в пору расцвета его творческих возможностей.

В годы войны киевский Госет не только не растратил накопленного идейно-творческого багажа, но еще выше поднял свое мастерство. Коллектив театра стремился отдать все свои силы делу победы над врагом. Гастроли театра в Киеве, его работа над современной пьесой, над классическим наследием показала, что искусство его возмужало, стало еще более зрелым.

Общественная работа театра в годы Отечественной войны в братских республиках Средней Азии связала его еще более тесными узами с нашей советской действительностью.

Киевский государственный еврейский театр способен решать сложные творческие задачи. В настоящее время театр намерен поставить такие произведения, как «Лісова пісня» Леси Украинки, «Гамлет» Шекспира.

Седьмого октября общественность столицы Украины отмечает 20-летие существования театра. Мы уверены, что коллектив театра еще выше поднимет свое мастерство, которое он посвятил служению нашей великой социалистической Родине.

А. БУЧМА.

Народный артист СССР.

ПРАВДА УКРАИНЫ
г. Киев УССР

-4 ОКТ. 45