

Отдел газетных вырезок Мосгорсправка НКС

Улица Кирова, 26-6

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Г У Д О Н

от

18 МАР. 1936

Москва

Газета №

Украинская опера заканчивает гастролы в Москве

Украинский Государственный Академический театр оперы и балета заканчивает свои гастролы в Москве.

18 марта утром и вечером идет опера «Наталка-Полтавка». 19 марта театр даст спектакль специально для московских работников искусства. Пойдет опера «Запорожец за Дунаем».

20 марта в Большом театре — генеральная репетиция грандиозного концерта украинской народной песни и танца, который состоится 21 марта в Большом театре. В концерте примут участие народные артисты республики Литвиненко-Вольгемут и Донец, заслуженный артист республики Паторжанский, солисты Гришко, Гайдая, Ропская, Частий, Шведов и Петрусенко, украинская государственная заслуженная хоровая капелла «Думка», капелла бандуристов, женский хоровой ансамбль Наркомпроса УССР и оркестр под управлением композитора В. Я. Иорыша.

21 марта театр им. Немировича-Данченко устраивает спектакль для коллектива Украинского Государственного Академического театра оперы и балета. Театр покажет две свои постановки — «Соперницы» и «Травиата». 22 марта днем коллектив украинского театра будет смотреть «Тихий Дон» в Большом театре.



Артистка К. А. ПЕТРУСЕНКО и заслуженный артист И. С. ПАТОРЖАНСКИЙ в опере «Наталка-Полтавка». (Фото ФАБИСОВИЧА—Союзфото).

23 марта украинский театр выезжает специальным поездом в Киев.

В Москве остается капелла «Думка» и капелла бандуристов, которые дадут здесь несколько гастрольных концертов. Женская хоровая капелла выезжает в Ленинград, где она также даст несколько концертов.

16 марта коллектив Украинского Государственного Академического театра оперы и балета встретился в клубе мастеров с ведущими работниками московских театров. Встреча носила теплый дружеский характер.

В ближайшие дни состоятся встречи коллектива украинского театра с московскими писателями, журналистами и творческими работниками кино.

Дирекция театра получает много телеграмм с поздравлениями по поводу выдающегося успеха театра в Москве.