

17 ИЮН. 41 8

Итоги оперного сезона
376 в Киеве

БИЕВ, 16 июня. (Корр. «Правды»). Вчера оперой «Отелло» закончил сезон Киевский театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко. В беседе с корреспондентом «Правды» директор театра Н. П. Пащин поделился итогами истекшего и перспективами будущего сезона:

— В минувшем сезоне театр показал 27 опер и балетов, из них 8 новых постановок и 19 возобновленных. Среди новых постановок — оперы «Отелло», «Дубровский», «Ночь перед рождеством», «Аида», балеты «Лилея», «Сердце гор» и др. Наибольшим успехом пользовались «Отелло» и «Ночь перед рождеством», шедшие 77 раз.

Было устроено несколько утренников, на которых побывало несколько тысяч колхозников Киевской области, артисты выезжали в подшефные воинские части, делали творческие отчеты на крупных предприятиях. Успешно был проведен фестиваль оперного и балетного искусства, давший возможность зрителям столицы познакомиться с вокальными силами не только Киева, но и периферии. В театре функционировал «Уголок зрителя», где работники консерватории, музыковеды проводили беседы со зрителями по текущему репертуару.

22 июня весь коллектив уходит в отпуск. Для будущего сезона подготовлена оперетта «Корневильские колокола». Поставлена она народным артистом республики Смолитчем. Вернувшись из отпуска, коллектив театра будет готовить балет «Корсар» в постановке заслуженной артистки республики Березовой. Таким образом, театр, начиная новый сезон 12 августа, будет уже иметь два подготовленных спектакля.

В будущем сезоне театр поставит оперу «Волшебная флейта» Моцарта, новую оперу украинских композиторов Рыбальченко, Мейтуса и Тица «Гайдамаки», написанную ими по одноименной поэме Т. Г. Шевченко, «Царскую невесту» Римского-Корсакова.