

Литератур Искусство
МОСКВА

13 НОЯ. 1943

НАШ РОДНОЙ ГОРОД
ВНОВЬ СВОБОДЕН!

ИРКУТСК. (По телеграфу). «Киев наш!» — в праздничный октябрьский вечер словно электрический ток пронеслась эта весть по артистическим уборным, по рядам партера и ярусам лож Иркутского театра, где временно работает орденена Ленина Киевский театр оперы и балета им. Шевченко.

В течение двух лет ни на минуту мы не прекращали упорного труда по созданию новых образов национального искусства, поставили ряд украинских произведений и с нетерпением ждали, когда героическая Красная Армия даст нам возможность показать их зрителям освобожденного Киева.

В ближайшее время в театре состоятся две премьеры: опера «Наймычка» композитора Вериковского по одноименному произведению Шевченко и новый украинский балет «Бисова ніч», написанный заслуженным артистом УССР, композитором Йоришем.

С болью в сердце узнали мы о надругательствах фашистов над нашим любимым городом. Разрушен Крещатик, разрыты чудесные парки и сады.

Но советский народ залечит раны, нанесенные врагом. С новыми песнями, призывающими к созидательному труду, мы вернемся в наш Киев.

По поручению коллектива Киевского театра оперы и балета им. Шевченко:

Народная артистка СССР Литвиненко-Вольгемут, Народные артисты УССР Смолич, Манзий, Паторжинский, Зоя Гайдай, Иванов, заслуженные артисты УССР Йориш, Покровский, Васильева, Соболев, Сергеев, Лурье, Бем, Роменский, Захарченко, Лаптев, Платонов, Летичевский, Будневич, Левицкая, директор Пашин, замдиректора Линецкий.