

Киевский театр оперы и балета возвратился в столицу

После трехлетнего пребывания в восточных районах Советского Союза в столицу Украины возвратился Киевский орден Ленина Государственный театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

Художественный руководитель театра, народный артист Союза ССР Н. В. Смолич в беседе с нашим корреспондентом рассказал:

— Находясь в Уфе и Иркутске, театр возобновил 12 спектаклей прежнего репертуара: «Наталка Полтавка», «Евгений Онегин», «Запорожец за Дунаем», «Севильский цирюльник», «Шехерезада», «Бахчисарайский фонтан» и др., а также поставил новую оперу заслуженного деятеля искусств УССР М. И. Вериклиевского «Наймичка» и балет «Бісова ніч» — музыка В. Я. Йоринца.

Завершена музыкальная подготовка новой оперы «Гайдамаки», музыка Мейтуса и Рыбальченко. К открытию театрального сезона в Киеве эта опера будет спенически завершена. Премьерой оперы «Гайдамаки» театр откроет сезон в родном городе.

За время пребывания в восточных областях СССР коллектив театра дал свыше тысячи спектаклей и концертов.

Шесть бригад театра работали на фронтах Отечественной войны.

Артисты выезжали в концертные туры на заводы Урала, в колхозы, госпитали, институты. По инициативе театра в Иркутске проведено несколько «дней бойца».

Театр получил много благодарственных писем от рабочих, колхозников и воинов Красной Армии. Иркутский обком партии и общественные организации города отметили активную деятельность театра.

Недавно Указом Президиума Верховного



Киевский орден Ленина театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко возвратился в столицу Украины. На снимке: справа налево — народный артист СССР Н. В. Смолич, заслуженный артист УССР А. М. Соболев, заслуженная артистка УССР А. И. Васильева, заслуженный артист УССР М. Д. Роменский и заслуженный артист УССР В. Я. Йоринц.

Фото С. Рапорта

Совета СССР А. А. Иванову, З. М. Гайдай, И. С. Патorkhinскому и мне присвоено звание народных артистов СССР

В Киеве коллектив театра займется обогащением репертуара. Заведующий литературной частью нашего театра Максим

Тадеевич Рыльский работает над либретто к новой опере «Семен Паллий». Музыка принадлежит композитору Ю. Мейтус.

Коллектив театра с большой радостью принимается за работу в родном городе — чудесном Киеве.