

Перед поднятием занавеса

Коллектив Киевского театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко с большим волнением ждет встречи со зрителем в родном городе после более чем трехлетней разлуки.

Из Уфы и далекого Иркутска привезли мы в свою столицу чувство обостренной любви к родному городу, к Украине, свою радость и свои волнения. Сколько раз в тяжелую годину испытаний образ Киева помогал нам преодолевать трудности, вселял в нас новые силы, заставлял еще упорнее, еще лучше работать, чтобы своим искусством помочь Красной Армии разгромить проклятого врага!

И вот мы стоим у рампы перед поднятием занавеса. Стоим в нашем прежнем театральном здании, перед требовательными киевлянами...

Что же мы покажем в предстоящем сезоне?

Мы возобновляем фундаментальные постановки опер «Запорожец за Дунаем», «Наталка Полтавка», «Тарас Бульба», «Пиковая дама», «Иван Сусанин», «Ночь под рождество», «Травята», «Севильский цирюльник» и балетов «Лилея», «Копчеллия», «Шехерезада» и «Штраусиана».

Первые в нашем театре была поставлена во время пребывания в Иркутске новая опера заслуженного деятеля искусств СССР М. И. Верикевского «Наймичка». Ею мы и откроем сезон в Киеве. Оперу ставит народный артист СССР В. Д. Мазний, дирижировать будет В. С. Тольба. Художник постановки — А. В. Хвостов. В опере «Наймичка» участвуют все ведущие артисты театра: М. И. Литвиненко-Вольгемут, З. М. Гайдай, И. С. Паторминский, М. Д. Роменский, Н. П. Платонов, В. П. Боринченко и др. Мы привезли из Иркутска и новый балет — «Бісова ніч» — музыка заслуженного артиста СССР В. Я. Йориша, либретто Д. Н. Смолича. Балет «Бісова ніч» ставят балетмейстер С. Н. Сергеев и режиссер Д. Н. Смолич. В нем выступают перед киевлянами мастера балета, заслуженные артисты А. И. Васильева, А. М. Соболев, З. М. Лурье, Н. И. Иващенко и А. С. Аркаднева и новая балерина В. И. Каминская, приглашенная из Ленинграда.

Находясь в Уфе и в Иркутске, театр оперы и балета им. Шевченко поддерживал творческую связь со многими композиторами и писателями Советского Союза. Результатом этого творческого общения явилось значительное расширение репер-

туара театра за счет создания новых опер и балетов, написанных по нашему заданию. Так, закончена опера «Гайдамаки» — музыка Ю. Мейтуса, В. Рыбальченко и М. Типа, либретто поэта В. Бычко. В работе находятся: «Маруся Богуславка» — опера В. Йориша, либретто О. Голубойко, опера «Семен Палий» — либретто М. Рыльского.

В работе и новые балеты: «Страшная месть» — музыка Д. Клебанова, либретто Д. Смолича, «Тени забытых предков» — музыка В. Рыбальченко, либретто Г. Березовой. Балетмейстеры работают над постановкой балетов «Жизнь артиста» — музыка Берлиоза и «Корсар» — музыка Адама. Постановка балета «Жизнь артиста» — творческая попытка нашего коллектива найти свои формы, свой хореографический язык в передаче симфонического произведения.

С первого дня приезда в Киев мы деятельно принялись за работу. Немцы за время своего хозяйничанья ограбили наш театр: вывезли или уничтожили костюмы, декорации, нотную библиотеку. Перед дирекцией театра и его руководством стоит трудная задача — все это восстановить. Декорации, написанные в Иркутске, требуют переделки соответственно размерам киевской сцены.

С нынешнего сезона будут выступать и новые силы нашего театра: заслуженный артист СССР М. Д. Роменский, солистка Н. Д. Котышева и дирижер В. С. Тольба, приглашенные из Харькова, заслуженные артисты СССР М. И. Бем и К. Н. Лаптев, приглашенные из Одессы, и другие. Главным дирижером театра приглашен народный артист СССР С. А. Столержан, главным художником — народный художник СССР А. Г. Петрицкий, заведующим литературной частью — поэт-академик М. Т. Рыльский.

Решением правительства Киевский театр оперы и балета отнесен к группе внекатегорийных театров. Мы должны и будем работать еще лучше, еще упорнее, чтобы искусство наше было высококачественным и мастерски совершенным и приносило бы радость народу-герою, завоевавшему всем нам возможность культурно жить, творить, строить.

Н. СМОЛИЧ.

Народный артист СССР, художественный руководитель Киевского государственного академического театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко.