

Открытие сезона

КИЕВ. (Наш корр.). Бессмертным творением М. И. Глинки — оперой «Иван Сусанин» открылся театральный сезон в Киевском театре оперы и балета им. Т. Шевченко.

— Каковы творческие планы театра? — с этим вопросом корреспондент «Советского искусства» обратился к главному режиссеру, народному артисту УССР М. Стефановичу.

— Коллектив нашего театра, — сказал М. Стефанович, — закончил работу над оперой классика украинской музыки Н. В. Лысенко «Утоплена», которая будет показана в сентябре в содружестве с театром украинский композитор М. Вериковский отредактировал эту оперу, полностью сохранив музыкальный стиль автора. Текст оперы редактировал поэт М. Рыльский. Постановку «Утоплены» осуществил народный артист УССР В. Манзий.

Закончена работа и над балетом П. И. Чайковского «Спящая красавица», который пойдет в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР Ф. Лопухова. Сейчас мы приступили к подготовке балетного спектакля «Юность» композитора М. Чулаки.

— В нынешнем сезоне, — говорит далее М. Стефанович, — мы покажем зрителям оперу К. Данькевича «Богдан Хмельницкий» по либретто А. Корнейчука и В. Василевской и оперу Г. Жуковского «От всего сердца» по одноименному роману Е. Мальцева. Мы приступили также к созданию нового балета «Маруся Богуславка» М. Вериковского по либретто В. Чаговца и Н. Скорульской. На сцене театра пойдут также бессмертные творения Мусоргского и Чайковского — «Борис Годунов» и «Пиковая дама».