

Вырезка из газеты
СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от
6 МАЯ 1955

Москва

Газета

5 „Повышать активность творческих работников“

В опубликованной под таким заголовком передовой статье газеты «Советское искусство» от 28 февраля указывалось, что коллектив Киевского оперного театра имени Т. Г. Шевченко, готовивший постановку оперы «Богдан Хмельницкий», два месяца требовал созыва производственного совещания, на котором можно было бы обсудить недостатки работы над спектаклем. Дирекция театра игнорировала требование коллектива. Совещание было созвано лишь после вмешательства представителей ЦК

профсоюза работников искусств. Однако и тогда директор театра С. Шевченко не принял в нем участия.

Обсудив передовую статью газеты «Советское искусство», дирекция театра признала, что производственные совещания как форма повышения творческой активности работников искусства в театре действительно недооценивались. В настоящее время этот недостаток устраняется, производственные совещания проводятся регулярно.