

ПУТЬ К МАСТЕРСТВУ

8 ДЕК 1953

Литературная Газета
г. Москва



На одном из республиканских смотров художественной самодеятельности в Киеве жюри отметило незаурядный голос разметчика завода «Октябрьская революция» (Ворошиловград) Юрия Кравченко. Немногом раньше Дмитрий Гнатюк — двадцатилетний парень из Буковины, работавший тогда слесарем на одном из уральских заводов, получил первую премию на областной олимпиаде художественной самодеятельности в Свердловске. А в это время Александра Жила была еще запевалой в колхозном хоре села Смелое, Сумской области.

Прошло несколько лет, и вот в гости к народному артисту СССР профессору И. Паторжинскому (на снимке — в центре) пришли солисты Киевского академического театра оперы и балета (слева направо) Александра Жила, Дмитрий Гнатюк и Юрий Кравченко. А Жила и Д. Гнатюк занимались у И. Паторжинского в консерватории; Ю. Кравченко — ученик профессора Д. Евтушенко.

Сейчас на Украине идет подготовка к новому республиканскому смотру народных талантов. В смотре будут участвовать наиболее способные любители искусства — представители около 77 тысяч различных самодеятельных кружков, в которых участвует свыше миллиона ста шестидесяти тысяч человек.

КИЕВ. (Наш корр.)

Фото Я. Паволоцкого