

5

еда, 5 мая 1954 г., № 105 (10400).

К 300-летию воссоединения
Украины с Россией

Приезд театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко в Москву

4 мая в Москву приехал коллектив Государственного академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

На Киевском вокзале гостей встречали артисты московских театров, представители театральной и музыкальной общности. Приехавшим были преподнесены букеты живых цветов. Украинских артистов приветствовали заместитель министра культуры СССР Н. Твердохлебов и народный артист СССР Н. Ханаев.

Народный артист СССР М. Гришко от имени коллектива украинских артистов поблагодарил за теплые слова приветия и добрые пожелания.

**
(*)

Главный режиссер Государственного академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко, народный артист УССР М. Стефанович говорит:

— С большим, радостным чувством приехали мы к москвичам, с которыми нас связывает давняя сердечная дружба. Высокие и тонкие ценители, они и на этот раз выскажут нам полезные советы и пожелания.

Первый спектакль — оперу «Богдан Хмельницкий», музыка композитора Б. Данькевича, либретто В. Василевской и А. Корнейчука — мы покажем 7 мая на сцене Большого театра Союза ССР.

Украинская оперная классика будет представлена спектаклем «Наталка-Полтавка» композитора Н. Лысенко. Из спектаклей русской оперной классики москвичи увидят бессмертную оперу гениального русского композитора Бородина «Князь Игорь». Балетная труппа театра покажет балет украинского советского композитора А. Свечникова «Маруся Богуславка».

Мы полны желания донести до москвичей музыкальное богатство украинского народа, культура которого достигла в братской семье народов СССР нового невиданного расцвета.