

от . . . 9 МАЯ 1954

г. Москва

Газета №

В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 300-ЛЕТИЯ ВОССОЕДИНЕНИЯ УКРАИНЫ С РОССИЕЙ

СПЕКТАКЛИ КИЕВСКОГО ТЕАТРА имени Т. Г. ШЕВЧЕНКО



В Москве начались выступления Киевского государственного академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

7 мая на сцене Большого театра москвичам была показана опера заслуженного деятеля искусств УССР, композитора К. Данькевича «Богдан Хмельницкий» (либретто В. Васильевской и А. Корнейчука).

Перед началом спектакля от имени работников искусств столицы украинских артистов приветствовал народный артист СССР Н. Ханаев. С ответной речью выступил композитор К. Данькевич.

В спектакле были заняты видные оперные солисты и хор. Партию Богдана Хмельницкого исполнял народный артист СССР М. Гршко, посла Великой Руси — заслуженный артист УССР В. Матвеев, Кривоноса — народный артист СССР Б. Гмыря, Богуна — народный артист УССР В. Борищенко, Варвары — заслуженная артистка УССР Н. Гончаренко.

Дирижировал оперой народный артист УССР Н. Покровский. Режиссер спектакля — народный артист СССР М. Крушельницкий. Спектакль оформлен народным художником СССР А. Петрицким. Балетмейстер — народный артист УССР С. Сергеев, хормейстер — В. Колесник.

Музыкальный руководитель постановки — народный артист УССР и Казахской ССР В. Пирадов.

Зрители горячо приветствовали дорогих гостей — украинских артистов.

Вчера, 8 мая, состоялся второй гастрольный спектакль киевского театра — балет А. Свечникова «Маруся Богуславка».

Сегодня пойдет известная опера Н. Лысенко «Наталка-Полтавка».

На снимке: финальная сцена из четвертого акта оперы «Богдан Хмельницкий».

Снимок А. Батанова.