

24 МАЯ 1955

5

Советская культура  
г. Москва

## ПО ЗОВУ СЕРДЦА

КИЕВ. [Наш корр.]. Молодежь Украины всем сердцем откликнулась на призывы Коммунистической партии и Советского правительства об участии в сооружении предприятий шестой пятилетки. Движимые чувством любви к Родине, тысячи юношей и девушек изъявили желание поехать на новостройки Сибири, Дальнего Востока, Донбасса.

«Комсомол всегда был в первых рядах. Мы, комсомольцы, и на этот раз не отстанем. Прошу направить меня в любой из восточных районов страны», — пишет в своем заявлении, адресованном Кировоградскому горкому ЛКСМУ, молодой шофер Владимир Ильиных.

О своем намерении трудиться на новостройках Сибири и Дальнего Востока заявили также работницы кировоградского завода «Красная звезда» Лидия Данькова, Зинаида Ковалева и другие.

Большой подъем царит в эти дни на предприятиях и стройках Харькова. Ознакомившись с обращением ЦК КПСС и Совета Министров СССР, сотни молодых рабочих выразили желание поехать на строительство новых шахт Донбасса. Нескончаем поток заявлений, с которыми обращаются в комсомольские организации города молодые машиностроители, железнодорожники, металлисты.

В своем заявлении комсомолец Владимир Прохоренко пишет: «Могу работать штукатуром, каменщиком, бетонщиком. Прошу направить меня в Донбасс. Обещаю на новом месте оправдать доверие комсомола».

Молодой строитель в числе первых добровольцев-харьковчан уже выехал в Донбасс.

Грандиозный размах строительных работ в стране открывает увлекательные перспективы перед юношами и девушками, получающими аттестат зрелости, указывает им широкую и слабую дорогу в трудовую жизнь.

«От всей души желаю, чтобы наша страна была еще краше и богаче. Поэтому прошу направить меня на строительные работы в Донбасс», — с такой просьбой обратилась в Подольский райком ЛКСМУ Киева выпускница школы-десятилетки Татьяна Удалинская. Об этом же просит молодой специалист Майя Миненко, заканчивающая в этом году педагогический институт. Просьба девушек удовлетворена.

Вместе с молодыми рабочими и работницами на призыв партии и правительства откликнулись и многие культурно-просветительные работники Украины — киномеханики, библиотекари, руководители коллективов художественной самодеятельности.

Свой вклад в культурное обслуживание рабочих угольных бассейнов республики вносят деятели искусства Украины. Заслуживает внимания почин коллектива Киевского академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко. Его ведущие творческие работники обязались систематически выступать с концертами перед горняками Донбасса. В письме, подписанном народными артистами СССР Е. Чавдар, М. Гришко, Б. Гмырей, народными артистами УССР Л. Руденко, Н. Гончаренко, Л. Лобановой, М. Роменским, М. Частием, В. Борищенко, заслуженными артистами УССР Э. Томм, С. Козаком, Л. Герасимчук, Н. Фокиным и другими, говорится: «Мы создаем, что работники искусств должны усилить свое непосредственное участие в осуществлении намеченной партией и правительством программы дальнейшего подъема тяжелой промышленности... Мы берем на себя обязательство помочь филармониям Украины в обслуживании горняков Донбасса».

Принимая на себя это обязательство, коллектив Киевского театра оперы и балета призвал творческих работников Харькова, Одессы и Львова усилить художественное обслуживание горняков республики.

На днях ведущие мастера Киевского театра оперы и балета М. Гришко, Г. Шолина, Е. Ершова, А. Белов, Е. Озимковская, В. Горячов выехали с гастрольными концертами в угольные районы Донбасса.