

Жемчужины украинской оперной сцены

В эти дни в Киевском театре оперы и балета имени Т. Г. Шевченко произошло два знаменательных события: 17 октября состоялся шестисотый спектакль оперы С. Гулака-Артемовского «Запорожец за Дунаем», а 21 октября — пятисотый спектакль оперы Н. Лысенко «Наталка Полтавка».

Впервые постановка оперы «Запорожец за Дунаем» была осуществлена на сцене нашего театра 7 декабря 1934 года. Дирижировал заслуженный артист УССР В. Йориш, режиссер — народный артист УССР В. Манзий, художник — народный художник УССР А. Хвостов. Главные партии исполняли корифеи украинской советской оперной сцены — народные артисты СССР М. И. Литвиненко-Вольгемут (Одарка), И. С. Паторжинский (Карась), З. М. Гайдай (Оксана) и другие.

Эта неувядаемая по своей прелести народная опера пользуется у зрителей неизменным успехом.

Сейчас опера идет в постановке народного артиста УССР В. Склярченко. Дирижирует заслуженный артист УССР Я. Карасик, художник А. Волненко.

Премьера оперы Н. Лысенко «Наталка Полтавка» была осуществлена на сцене Киевского оперного театра 10 февраля 1936 года. Дирижер В. Йориш, режиссер В. Манзий. Главные роли исполняли народная артистка УССР О. Петрусенко (Наталка), М. Литвиненко-Вольгемут (Терпелиха), И. Паторжинский (Выборный), В. Борищенко (Петро), народный артист СССР М. Гришко (Микола), С. Иващенко (Возный).

На декаде украинского искусства и литературы в Москве в 1936 году и в дни празднования 300-летия воссоединения Украины с Россией в 1954 году московский зритель горячо принимал эту жемчужину украинской оперной классики. В настоящее время опера «Наталка Полтавка» идет в постановке народного артиста СССР А. Бучмы и народного артиста УССР В. Манзия, дирижер заслуженный артист УССР В. Тольба, оформление народного художника УССР Ф. Нирода.

Б. ПОНОМАРЕНКО.

22 Окт 1951

Правда Украины
г. Киев