

# Таллин аплодирует украинским гостям



Имена двух выдающихся исполнительниц, солистов Киевского театра оперы и балета имени Шевченко — Елизаветы Чавдар и Бориса Гмыря хорошо известны слушателям нашей республики по гастролям прошлых лет. И в этот приезд Борис Гмыря и Елизавета Чавдар порадовали таллинцев мастерским исполнением украинских песен, романсов и арий из опер русских и зарубежных композиторов.

Елизавета Чавдар выступила на сцене театра «Эстония» в опере Верди «Травиата». Благодаря сочетанию красивого голоса и проникновенной игры украинской певиче удалось создать нежный, обаятельный и по-настоящему трагичный образ Виолетты. Не только зрители, но и сама Елизавета Чавдар осталась очень довольна этим выступлением.

— Скажу откровенно, я немного боялась незнакомой сцены, рассказывает певица, — но все обошлось, как нельзя лучше. Мне понравился и ваш оркестр, которым так умело дирижировал Приит Нигула, и ваши певцы Георг Талес и Виктор Гурьев, обладающие хорошей музыкальностью. Вообще, нам надо чаще обмениваться исполнителями. Недавно, во время концертов эстонской культуры на Украине, мне пришлось петь вместе с замечательным мастером сцены Тийтом Куузиком в опере Верди «Риголетто», а теперь я выступала у вас.

Елизавета Чавдар выражает сердечную благодарность Министерству культуры ЭССР, удостоившему певицу почетной грамотой, и коротко рассказывает о своих планах на ближайшее будущее:

— Из Таллина я еду в Ленинград и

Москву, где дам несколько сольных концертов, затем вернусь в Киев. Работы сейчас у нас особенно много. В будущем году в Москве состоится декада украинского искусства и литературы. Наш театр готовит к этому важному событию несколько современных опер Жуковского, Давыкевича, Майбороды, в которых предстоит петь и мне.

В сольном концерте Елизавета Чавдар познакомила таллинцев с произведениями украинских и советских композиторов: Мейтуса, Найдененко, Ракова, Глиэра, в которых она еще раз продемонстрировала свое исполнительское и вокальное мастерство.

Борис Гмыря, с мягким и густым, льющимся, как звук виолончели, наполненно и красиво звучащим во всех регистрах голосом, хорошо известен в Советском Союзе и за рубежом. Ведущий артист Киевской оперы, Борис Гмыря выступает в операх Глинки, Бородина, Мусоргского, Чайковского, Верди. Борис Гмыря вместе с тем и один из лучших исполнителей романсов Чайковского, Рахманинова, Даргомыжского. На концерте в Таллине украинский певец тонко и проникновенно спел маленькие жемчужины Даргомыжского. И среди них особенно хорошо прозвучали романсы «Мне грустно», «Влюблен я, дева-красота», «Старый капрал», «Я помню глубоко», «Червяк» и другие. Понравились таллинцам в исполнении Гмыря украинские и русские народные песни.

П. ТУУЛЬ.



На снимках: Елизавета Чавдар и Борис Гмыря. Фото С. РОЗЕНФЕЛЬДА.

Телефоны зам. редактора — 495-91; отдел комсомольской жизни, отдел писем, отдел физкультуры и спорта — 495-92; технический секретарь — 495-93; министерства культуры Эстонской ССР, гор. Таллин, ул. Ратаскаеву, 2, тел. 42-11.

«Пуване Тяхт», Таллин, ул. Пикк, 54/58.

„МОЛОДЕЖЬ ЭСТОНИИ“

г. Таллин

3 ДЕК 1950