

Открытие театра Сталинского района

Городская черта старого Еревана на юге заканчивалась у крепостной стены, за которой простиралась поля. Четверть века назад на пустыре построили хлопкоочистительный завод, а вслед за этим первенцом возникли многочисленные фабрики и заводы, кварталы многоэтажных жилых домов, рабочие поселки, школы, больницы, широкие улицы с трамвайными линиями. Район, которому присвоено имя товарища Сталина, придал индустриальный профиль новому Еревану. В Сталинском районе сейчас проживает больше населения чем во всем дореволюционном Ереване. Задача удовлетворения культурных запросов тысяч рабочих, инженеров, их семей вызвала необходимость создать в Сталинском районе театр. 1 мая трудящиеся района получили новый театр.

Помещение театра располагает многими удобствами, в нем имеются вестибюль, два фойе и 13 компат. Зрительный зал состоит из партера и балкона; сцена большая. Бронзовые люстры, лепные украшения, художественные картины в фойе придают красоту внутреннему убранству здания.

К театру от проспекта Орджоникидзе ведет улица с широкими асфальтированными тротуарами, обсаженными деревьями. Сегодня здесь большое оживление. У подъезда стоят автомашины.

К 8 часам зал, еще пахнувший свежей краской, заполнили зрители. Среди них много стахановцев предприятий, гостей.

Открытие нового театра прошло в торжественной обстановке. После вступительного слова заместителя начальника Управления по делам искусств при Совете Министров Армянской ССР т. Г. Боряна и речи председателя исполкома Сталинского райсовета т. Г. Акопяна, начальник Управления по делам искусств при Совете Министров Армянской ССР тов. Г. Домбаев объявляет театр открытым и

под бурные аплодисменты разрезает ленту. Открывается занавес. На сцене — хоровая капелла, она исполняет Государственный гимн Армянской ССР.

Затем Государственная капелла исполнила «Поэму о Сталине» (музыка А. Хачатуряна); собравшиеся бурной овацией выразили свою беспредельную любовь Родине, товарищу Сталину, благодаря отеческой заботе которого армянский народ возродился к новой жизни.

На открытии театра присутствовали заместители Председателя Совета Министров Армянской ССР тов. Б. Аствацатурян и тов. Л. Хачатрян, секретарь Ереванского городского комитета КП(б) Армении тов. А. Давыдов, секретарь Президиума Верховного Совета Армянской ССР тов. С. Гевондян, секретарь Сталинского райкома КП(б)А тов. Б. Григорян.

В день открытия театра Сталинского района был дан большой концерт из трех отделений. В нем приняли участие Государственная хоровая капелла, ансамбль армянской народной песни и пляски под художественным руководством народного артиста республики Т. Алтуняна, народная артистка СССР А. Б. Даниелян, заслуженная артистка Н. Шелехова, ансамбль — заслуженная артистка Ш. Мкртчян и Г. Мирзоян, артистка Т. Кесаян, заслуженные артисты Г. Габриелян, В. Добровольский и артист театра музкомедии Э. Амбарцумян. Партию фортепиано исполняла О. Вагенгейм.

2 мая в театре выступил государственный джаз Армении под художественным руководством заслуженного деятеля искусств А. Айвазяна.

Вчера состоялся концерт Леннаканского ансамбля песни и пляски под руководством М. Кришяна. Составлен план на май, в течение которого намечены спектакли театров Еревана и концерты ансамблей Армфилярмонии.

С. БАРСЕГЯН.

4 МАЯ 1948

КОММУНИСТ

ЕВАН