

# Забыли о репертуаре Калининского театра

Калининский русский районный театр остался вне поля зрения Управления по делам искусств при Совете Министров Армянской ССР и Калининского райкома КП(б) А.

Спектакли принимаются не репертемом или работниками Управления по делам искусств, а представителями районных организаций, иной раз совершенно неподготовленными людьми, которые не могут помочь творческому коллективу театра своими советами или указаниями.

Директор и художественный руководитель театров т. С. Г. Саркисов без санкции и согласия Управления по делам искусств в 1946 г. поставил на сцене театра пьесы «Анна Кристи», «Грозу», «Хирургию» и одну концертную программу. Эти постановки были осуществлены на низком художественном уровне. С. Саркисов, как правило, являлся на репетиции без режиссерского плана, не подготовленным, с опозданием на 40-50 минут. Он не работает с актерами. Результатом такой «творческой» работы

явилось, например, то, что спектакль «Морской волк» у зрителей успеха не имел и был снят. В настоящее время репертуар театра беден.

В конце прошлого года Управление разрешило подготовить пьесу «Старые друзья» и отправило т. Никогосяна для постановки ее в Калининском и Степанаванском театрах.

Дирекции этих театров отказались от постановщика; их коллективы принялись самостоятельно готовить пьесу. Как только постановщик вернулся в Ереван, Управление запретило готовить пьесу «Старые друзья», и Калининский театр оказался без репертуара. Отсутствие творческой работы сильно влияет на дисциплину, и без того упавшую в Калининском театре.

Все это хорошо известно Управлению по делам искусств. Оно обещало укомплектовать театр недостающими руководителями и творческими кадрами, однако, своего обещания до сих пор не выполнило.

И. МЕТЕЛКИН.

КАЛИНИНО. (Наш корр.).

КОМУНИСТ  
Г. ЕРЕВАН

19 АПР. 1947