

Прощальный спектакль бакинского ТРАМ

Бакинские
Трамвай
Комсомолец правда 29 июля 1931г

Позавчера актив московского комсомола и рабочей молодежи собрался в летнем театре сада им. К. Либкнехта для подведения итогов первого этапа культурно-политического пробега бакинского ТРАМ.

Шумными аплодисментами собравшиеся встречают избрание в президиум краснознаменцев и премированных бакинских нефтяников-ударников тт. Али-Усейнова, Наджафонова, Моссекова, молодого инженера Малькову и представителя бакторкома ВЛКСМ тов. Кульнова и поэта А. Безыменского.

Открывая торжественное заседание, тов. Костин (культпроп МК ВЛКСМ) подчеркивает огромное значение культурно-политического пробега бакинского ТРАМ в Москву для деловой смышки с ее рабочей молодежью.

— Свою работу в Москве ТРАМ выполнил вполне успешно, — говорит тов. Костин, — помимо спектаклей проведя на предприятия ряд выездов своих художественных агитбригад.

— Работа ТРАМ, — отмечает тов. Дяментная (горком МК ВЛКСМ), — является прекрасной иллюстрацией тех достижений, которых добилась рабочая молодежь Азербайджана на фронте искусств под руководством партии и комсомола.

В теплых словах приветствовал поэт А. Безыменский коллектив бакинского ТРАМ.

— Бактрам, — сказал он, — дал образцы того, как надо связывать искусство с жизнью и работой страны. Трамдвижение в целом и бакинский ТРАМ в частности должны быть тесно слиты с породившим их комсомолом, быть неотделимой частью рабочего класса, чтобы построить такое искусство, которое нужно и партии и стране.

Тов. А. Безыменский, заканчивая

свое краткое выступление, передает бактраму пожелание лучших успехов.

После этого тов. Б. Зац (МК ВЛКСМ) зачитывает обращение актива московского комсомола и рабочей молодежи с призывом к ленинградским комсомольцам организованно ознакомиться с работами бакинского ТРАМ, являющегося одним из старейших трамвов в СССР.

«Ленинград, — говорится в обращении, — насчитывающий свыше 3 десятков трамваев на крупнейших предприятиях, охватывающих свыше 2 тысяч трамвоцев, обладает огромным опытом и практикой трамбовской работы.

Выстроившись на сцене, коллектив бакинского ТРАМ рапортовал собравшимся о проделанной им работе в Москве:

За 27 дней дано 25 спектаклей, сделано 20 выездов на Коломенский вагоностроительный завод со спектаклями «Дружизна горка» и «Нефть», проведено 15 выездов художественных агитбригад на фабрики и заводы, которыми обслужено 32 смены, выпущено 2 стенгазеты на местном материале, организован ряд митингов и бесед с московскими рабочими о героической борьбе бакинского пролетариата за нефтяную пятилетку. Ряд ошибок, выявленных творческой дискуссией, коллектив бакинского ТРАМ обязуется изжить и с еще большей энергией драться за реализацию задач, поставленных перед рабочим классом партией и правительством.

После торжественной части собравшемуся активу был показан в последний раз спектакль «Погляди Россия».

Вчера вечером весь коллектив бакинского ТРАМ выехал в Ленинград для продолжения своего культурно-политического пробега.