

Новый сезон в еврейском театре

С 1 сентября ведется усиленная подготовка к открытию нового сезона. В репертуар театра включены пьесы как оригинальные, так и переводные; революционные и классические. Коллектив театра работает над следующими пьесами: «Гирш Лекарт» по Кушперову, «Жизнь зовет» Биль-Белоцерковского, «Рекруты» по Аксельфельду—из эпохи Александра II и «Забавный случай».

Во вторую очередь пойдут следующие постановки: «Юлиус»—Дашнеля о революционном движении в Польше, «Доктор»—Вольфа из жизни фашистской Германии, «Новая родина»—о Бирабиджане, «Красные партизаны»—о гражданской войне, «Чудесный слух»—Киршона.

Возобновляются: «Еврейское счастье» по Шолом Алейхему и «200.000».

Одновременно организуется специальная художественная бригада по обслуживанию предприятий и артелей на местах.

Профсоюз Британицкий организует концерты еврейской народной музыки.

К новому сезону театр полностью переоборудуется. Помещение бывшей синагоги превращается в настоящий культурный очаг, оборудуются ложи, фойе, вешалка, создаются удобства и уют для артистов и для зрителя.

Обращено особое внимание на поднятие культурного и политического уровня работников театра, для чего вводится обязательная техника и политическая учеба. Приглашаются квалифицированные педагоги.

Состав труппы пополнен вновь приглашенными артистами из Харьковского гостета. Сезон открывается известной пьесой «Гирш Лекарт» в последние числа сентября, по окончании ремонта.

Художественное руководство поручено опытному и талантливому режиссеру т. Корику И. И.

Директор И. ОСИПОВ.