

3. 18 ФЕВ. 1933

ИЗ ЛЮБИТЕЛЕЙ — В НАРОДНЫЕ АРТИСТЫ

Исполнилось сорок лет работы грузинского рабочего театра.

В 1893 году группа рабочих тифлисского депо организовала любительский драматический кружок. Репертуар кружка был передовым. Ставились революционно звучащие по тому времени пьесы, в частности «Ткачи» Гауптмана.

Полиция обидительно следила за деятельностью кружка, неоднократно делала налеты на репетиционный зал и библиотеку, производила обыски на квартирах членов кружка. Полиция угадывала, что наряду с любительской театральной работой кружок является очагом революционной деятельности.

Так и было на самом деле. Часто репетиции превращались в политические сходы. Нередко у членов кружка скрывались видные революционеры.

Одним из организаторов кружка был рабочий паровозоремонтного завода Георгий Джабаури. Сейчас он — герой труда и заслуженный артист республики.

Вместе с ним работали Нико Гоцпридзе (теперь народный артист) и другие «любители», ставшие теперь видными деятелями искусства.

Сектор искусств и литературы Наркомпроса Грузии устраивает по поводу 40-летия грузинского рабочего театра художественный вечер и издаст книжку, посвященную истории театра.