

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Бакинский рабочий

от

№

500 Взыск. ССР

Гастроли бакинского грузинского театра в Грузии

Бакинский грузинский государственный театр, закончив сезон 1933/34 года, в конце мая в полном составе выехал в Грузию. Театр повез с собой свои бакинские постановки, созданные коллективом театра под руководством главного режиссера Вачнадзе: «Гушндели» (Дадиани), «Ушанги» и «Манавел» (Барцвадзе), «Фатыдже» (Каладзе) и ряд постановок малой формы.

Выростивший из созданного 30 лет тому назад грузинского драмкружка, театр впервые выехал в братскую республику Закавказья показать свою работу и перенять опыт лучших театров Грузии.

Театр с успехом выступал два месяца в различных городах и колхозах западной Грузии, дав за это время 36 спектаклей в местных театрах, дворцах культуры, районных и сельских колхозных

клубах, всюду встречая теплый товарищеский прием и восторженные отзывы массового зрителя.

Наркомпрос Грузии постановил в порядке шефства систематически посылать в Баку на постановки театра лучших художников и композиторов Грузии—заслуженного деятеля искусства художника Гамренели, художника Вирсаладзе (оформлявшего постановку оперы «Шах-санем»), художника Ахвледиани и композитора Швелизе.

Союз советских художников Грузии передал театру ряд ценных картин и статуй.

Госиздат Грузии и другие издательства Тифлиса взяли на себя обязательства в порядке шефства снабжать театр художественной, критической и политической литературой.

В конце августа театр возвратится в Баку и приступит к работе над новыми постановками: «Сурамская крепость», «Ширакская нефть»—Тварадзе, «Чужой ребенок»—Шкваркина (в переложке Нагашидзе) и турецкой классической пьесы Мирза Фатали Ахундова «Гаджи Кара» (в переводе народного артиста республики и драматурга Дадиани).

Сезон откроется постановкой «Гаджи Кара». Ставит пьесу режиссер Вачнадзе. художественное оформление худож. Вирсаладзе. К постановке будут привлечены в качестве ассистентов научные работники Азозфана.

Труппа театра пополняется актерами из театров Грузии им. Марджанова и имени Руставели.